KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

KINESIOLOGÍA PUNTOS SHU Y CROMOPUNTURA

1

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOLOR Y OCCIDENTE

2

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

TIPOS DE DOLOR Y ESTRUCTURAS AFECTADAS.

- El dolor **articular** es un dolor sordo (causado por los receptores de presión). Si se ejerce presión en la zona, el dolor aumenta.
- El dolor **discal** es violento. Empeora si hacemos presión en dirección cefálica desde los 2 isquiones. La persona se queda clavada.
- El dolor del **ligamento** es con quemazón, aumenta con tracción (estiramiento) mantenida. Quemazón puntual.
- El dolor **muscular** es irradiante, aumenta con el test muscular (acción activa) suele dar dolores químicos.
- El **nervio** da dolores lineales.
- El **visceral** es nocturno. Mirar Riñon. (Cambiar dieta y hidratar)
- También podemos tener dolores por **geopatologías eléctrica** (reloj eléctrico junto a la cama), cambia de PH de la zona. **(Ver geopatologías)**
- La **fascia** da un dolor parecido al ligamento (tiene muchos receptores). Quemazón más grande.

3

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOLOR Y MTC

4

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOLOR Y MTC

Conforme a la MTC, el dolor generalizado puede estar causado por trastornos de los órganos Internos y de los meridianos.

Existen muchos factores causales que pueden diferenciarse del siguiente modo:

Invasión **externa de Viento-Frío**, invasión externa de **Viento-Humedad,** invasión externa de **Humedad-Calor, estancamiento de Qi del Hígado, estancamiento de Qi** y **Sangre en los meridianos, deficiencia de Qi y Sangre,** deficiencia **del Yin de Hígado y Riñón y deficiencia del Yang de Riñón.**

También es posible que algunos pacientes presenten este **tipo de dolor por una combinación de algunas de las etiologías y patologías mencionadas.**

5

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOLOR Y MTC

SI ES AGUDO ES MÁS EL MERIDIANO

SI ES CRÓNICO ES MÁS EL ÓRGANO

6

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

- **Plenitud**
  - Estancamiento de Qi Xue.
  - Invasión de Xie Qi (Bi) Viento, Frío, Humedad, a los canales y calor.
  - Acumulación de Tan humedad
- **Vacío**
  - Qi Xue

7

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

Dolor con "hinchazón" (Zhang)

- Estancamiento de Qi
- Generalmente en vientre y epigastrio

8

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

Dolor-pesadez (Zhong)

- **Acumulación de humedad.**
- Bloquea la circulación de Qi Xue.
- Sobre todo **en cabeza, miembros y región lumbar.**

9

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

Dolor punzante (Zi)

- Estancamiento de Xue.
- Suele aparecer en región precordial, hipocondrios y extremidades
- En las extremidades caracteriza al dolor por lesiones traumatológicas, como esguinces.

10

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

Dolor con quemazón

- Exceso de fuego, vacío de Yin.
- Sensación de calor fuerte que se alivia con frío
- Habitualmente en hipocondrios y epigastrio

11

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

Dolor frío

- **Ataque de Xie Qi Frío**, vacío de Yang
- Frío que se alivia con el calor.

12

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

Dolor sordo

- Vacío de **Qi Xue**, vacío de Yang.
- **Dolor- vacío**, suave, pero continuo y de larga duración

13

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Síndrome Bi significa **bloqueo u obstrucción de la energía Qi** y de la energía **Sangre en los canales y colaterales** debido a la exposición a factores patógenos como viento, frío, humedad y calor, que ocasionan dolor, inflamación y limitación funcional.

Xie Qi	Tipo de Síndrome Bi que desencadena
Humedad	Bi fijo
Calor	Bi caliente
Viento	Bi móvil o vagabundo
Frío	Bi doloroso

14

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Espíritu del Tratamiento (General)

- **Eliminar Xie Qi** "Ataque energía perversas"
- **Restablecer la función** disminuida del órgano afectado
- **Promover la adecuada circulación de Qi (Propulsar, calentar, Defender Xue** en los meridianos y colaterales afectados.
- **LA SANGRE NUTRE EL QI Y EL QI PROPULSA LA SANGRE.**

15

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Bi de Calor

- Ataque de Xie Qi Calor
- Otros factores patógenos han permanecido en el interior del cuerpo lo suficiente como para transformarse en Calor Interno.

16

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Bi de Calor

- Dolor articular
- Sensación de calor
- Hinchazón
- Ardor
- Enrojecimiento local

17

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Bi de Viento (móbil o vagabundo)

- Localización del dolor cambiante
- Movimiento de articulaciones muy limitado
- Asociado a escalofríos o sensación febril (pugna entre Wei Qi y Xie Qi)
- Puede asociarse a Frío o Humedad

18

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Bi de Frío- Humedad

- Suele afectar a la región lumbar
- Frío produce contracción y estancamiento
- Humedad produce sensación de pesadez
- Se alivia con calor y movimiento

19

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Síndrome Bi

Bi de Humedad (Bi Fijo)

- Dolor estancado y fijo.
- Impide el movimiento de articulaciones.
- Se agrava con clima nublado o lluvioso
- Hinchazón de articulaciones y músculos, edema local.
- Hipoestesia y parestesias locales

20

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Dolor lumbar

- **Vacío de riñón**
  - Dolor sordo y prolongado, asociado a debilidad
- **Ataque de viento/frio/humedad**
  - Dolor con sensación de pesadez, agravado por el clima nublado o lluvioso
- **Estancamiento de Xue (post traumático)**
  - Dolor punzante y fijo, rechaza la presión y bloquea los movimientos lumbares

21

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

INTRODUCCIÓN "EL TEST"

22

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

TESTAR MUSCULAR

23

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

TEST O - RING

24

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

TENEMOS DOS CONDICIONES

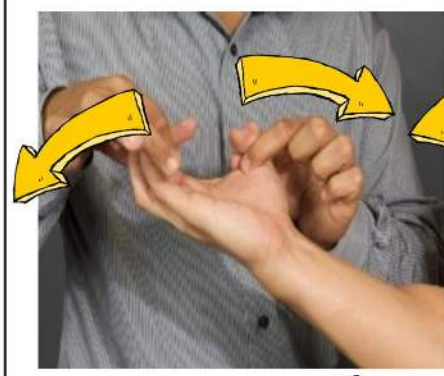
MÚSCULO FUERTE

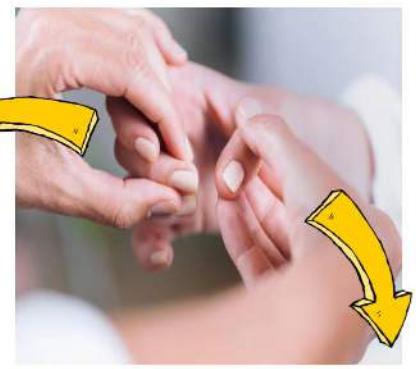
25

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

TENEMOS DOS CONDICIONES





MÚSCULO DÉBIL

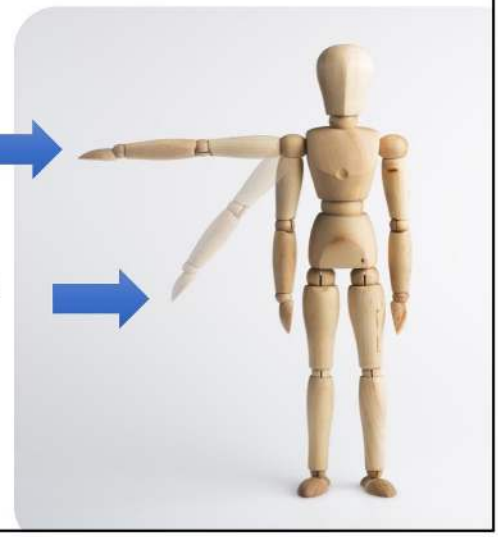
26

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

FUERTE/ FACILITADO

DÉBIL/INHIBIDO

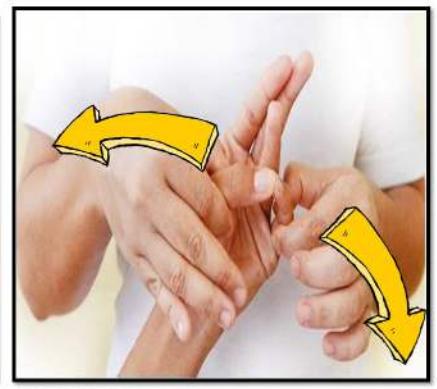


27

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

COMPROBACIÓN MUSCULAR



MÚSCULO FUERTE

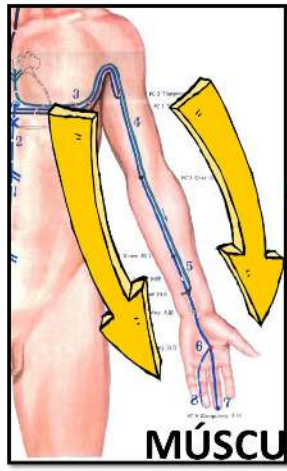
28

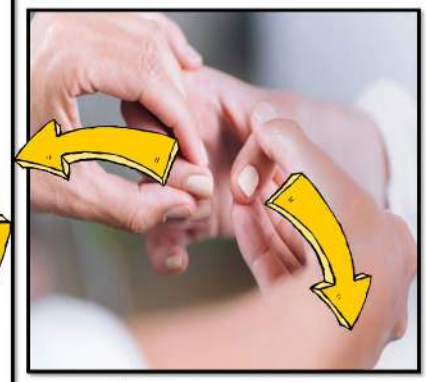
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

COMPROBACIÓN MUSCULAR

DISPERSAMOS LA ENERGÍA HACIA FUERA





MÚSCULO DÉBIL = FUNCIONA

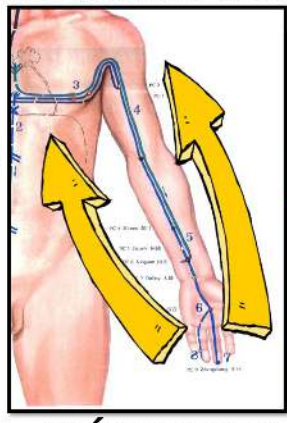
29

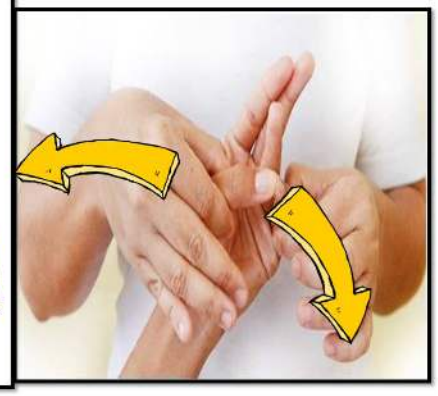
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

COMPROBACIÓN MUSCULAR

AUMENTAMOS LA ENERGÍA A HACIA ARRIBA





MÚSCULO FUERTE = FUNCIONA

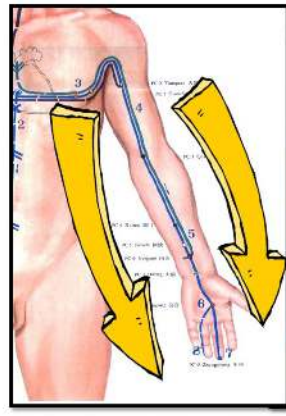
30

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

COMPROBACIÓN MUSCULAR

DISPERSAMOS LA ENERGÍA A FUERA



MÚSCULO FUERTE = NO FUNCIONA = HIPER

31

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

COMPROBACIÓN MUSCULAR

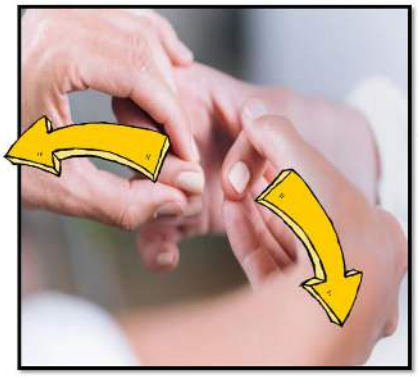
SÍ MÚSCULO FUERTE HIPER

32

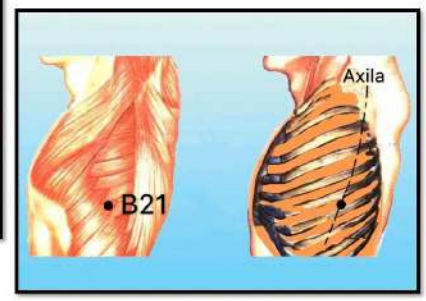
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

COMPROBACIÓN MUSCULAR



SÍ MÚSCULO DÉBIL ESTIMULAR 21BP



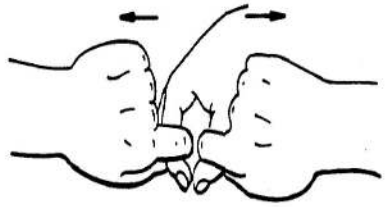
33

KINESIOLOGÍA CLÍNICA APLICADA®

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

POR JAUME VALLS RICHARTE

TEST O - RING

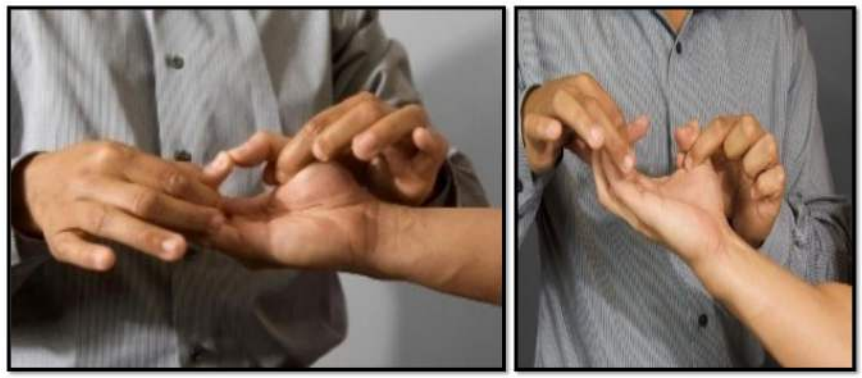


34

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

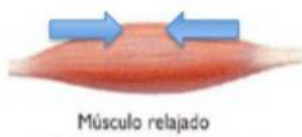
TEST O - RING



35

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

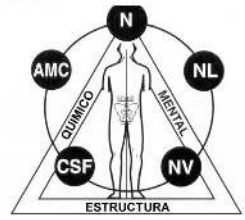


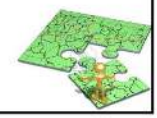
Músculo relajado

Músculo Inhibido

Músculo contraído

Músculo Facilitado

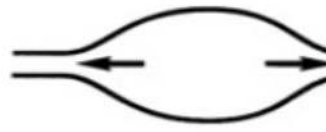




36

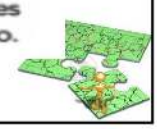
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"



Para relajar un músculo, estirarlo en el punto de articulación con el vientre del músculo hacia sus intersecciones.

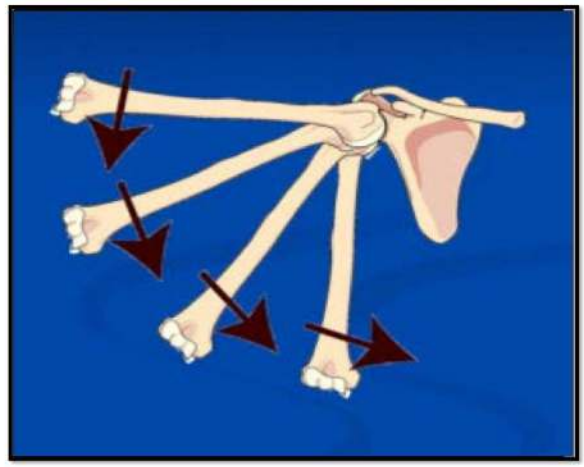
Para reforzar un músculo, estirar los tendones desde sus intersecciones hacia el vientre del músculo.



37

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"



38

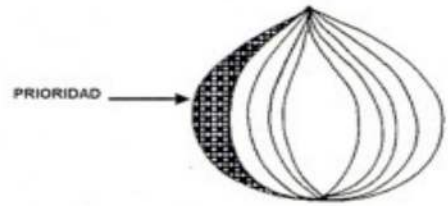
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

JAUME VALLS

MUDRA DE PRIORIDAD

PRIORIDAD EN EL TRATAMIENTO



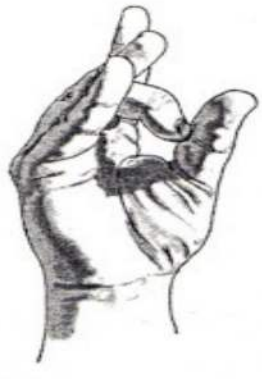
39

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

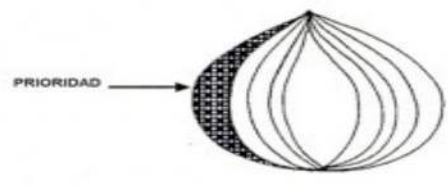
JAUME VALLS

DETERMINAR PRIORIDAD



MUDRA DE PRIORIDAD

PRIORIDAD EN EL TRATAMIENTO



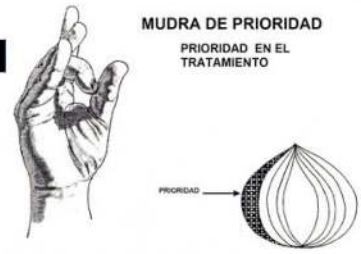
40

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MI (“Problema o Necesidad”)

+



= **MF** (TRATABLE O NECESARIO)

41

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MI (“Problema o Necesidad”)

+

= **MF** (TRATABLE O NECESARIO)

42

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

EL COLOR

En el ámbito de la **cromoterapia y en otros ámbitos, cuando se habla de color,** se habla de su longitud de onda y frecuencia.

- **El color es mucho más que una simple frecuencia.**
- La frecuencia del **color sólo es una de las manifestaciones del color.**
- **Vamos a** el color como energía y medio de transmisión de información.
- Ante todo distingamos **colores de diagnóstico (según la MTC)** y colores de tratamiento.
- Tradicionalmente, los colores relacionados con los **cinco elementos, rojo, amarillo, blanco, negro o azul y verde,** se tienen en cuenta como colores de diagnóstico.

43

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

EL COLOR

Cuando el **cuerpo cae enfermo, cuando hay un elemento en desequilibrio, el color de este elemento se manifiesta en la persona**, en su cuerpo físico.

También es cierto que ciertas tradiciones orientales aplican el color de los elementos (los colores de diagnostico) para sanar el cuerpo. Lo hacen con la práctica de la visualización de los colores.

Podríamos considerar que los colores visualizados no trabajan al mismo nivel que los colores de la luz que nosotros aplicamos.
Los colores que nosotros aplicamos son colores de una determinada frecuencia y energía.

44

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

EL COLOR

Los colores que se visualizan son colores que no vemos con los ojos físicos, son de diferente energía y frecuencia.
Todos ellos tendrán su efecto en diferentes escalas vibracionales, a diferentes niveles del cuerpo.

En la práctica mantenemos la asociación de colores que aplicamos en la Cromoterapia Energética.
Asociamos el color de tratamiento de la lámpara de luz a unas energías específicas, siendo así podemos transmitir con el **color las energías frío, calor, humedad, sequedad, viento** y equilibrarlas además de restaurar la información.

45

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CALOR: "ROJO ATRAE CALOR , NARANJA ANTICALOR"

- Cuando el mal que tenia la persona estaba asociado a síntomas cómo **el aumento de temperatura corporal, enrojecimiento local, enrojecimiento de la cara y lengua, agitación y aceleración del pulso.** Los antiguos médicos chinos pensaron que el cuerpo había sufrido un ataque de calor y este era el que estaba afectando al Qi. En este grupo podemos encontrar: **la insolación, el insomnio, estados febriles, inflamaciones.**

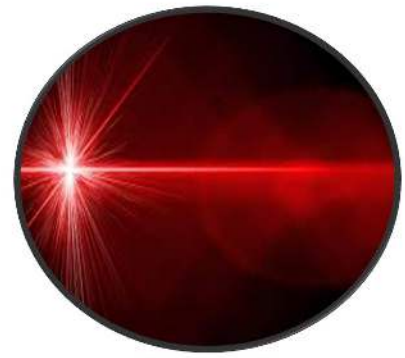
46

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

ROJO

- **Proporciona Calor y retira Frío.**
- Apoya en procesos **crónicos degenerativos.**
- **Combinado con verde**, potencia el Chi.
- **Tiene afinidad por la sangre y efecto analgésico** y antiinflamatorio en periodos cortos e intensos.
- **Indicado en apatía física y psíquica**, dolores por Frío, hipotensión y enuresis.



47

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

FRÍO: "NARANJA ATRAE CALOR , ROJO ANTIFRÍO"

- **El frío paraliza las cosas y por tanto también ralentiza** la **circulación de Qi** e incluso lo llega a bloquear. Cuando el individuo presentaba sensación de **frío(aversión al frío), palidez, rigidez, lentitud en los movimientos o en el pulso**, entonces creían que eral el frío el que estaba atacando y alterando el Qi. **Lumbalgias que mejoran con calor, artrosis, resfriados.**

48

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

NARANJA:

- Atrae el frio y expulsa la calor. Según la MTC.
- Es un **color cálido que aumenta el Chi,** fortalece tejidos, ayuda a eliminar excesos de Humedad y a disolver estancamientos.
- **Estimula la función respiratoria.**
- **Regula la sexualidad**, eleva el ánimo en caso de tristeza excesiva y estimula la apertura mental a nuevos conceptos.
- Mejora la fijación de calcio y magnesio en el organismo, siendo beneficioso para los huesos.
- Indicado en trastornos circulatorios y debilidad muscular.

49

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

VIENTO: "VERDE VIENTO"

- Hay una serie de síntomas que nos recuerdan a cómo se comporta el viento: **síntomas que aparecen y desaparecen súbitamente, temblores, dolores erráticos que van cambiando de ubicación, tics, inquietud, irritabilidad.**
- Delante de estos s**íntomas los médicos chinos pensaron que era el viento el que estaba perturbando el Qi.** Enfermedades de este tipo pueden ser: **las alergias, las migrañas y cefaleas, las rampas o los dolores reumáticos.**

50

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

VIOLETA:

- Regula el Viento. **ANTI VIENTO**
- Fortalece el **Yin, retira toxinas y Chi perverso.**
- **Influye en el Bazo y sistema linfático**, siendo interesante a tal efecto la combinación con el amarillo.
- **Al ser un color que ayuda a eliminar Chi** perverso y toxinas, es aconsejable su uso en la limpieza de tejidos en caso de infección o necrosis.
- Ayuda a **encapsular masas tóxicas de Flema – Tan**, usando previamente el color verde.
- **En un plano psíquico,** favorece el despertar de la intuición y es de apoyo en prácticas de meditación.

51

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

VERDE:

- **Atrae el viento y expulsa la humedad.**
- Revitalizante y regenerador celular, apoya la reconstrucción tisular e influye en la sangre.
- Retira Humedad y toxinas.
- Util en Vacío de Chi en articulaciones, fortalece tendones y ligamentos.
- **Es el color del Elemento Madera** y de la primavera en Medicina Tradicional China, e influye en el Hígado y Vesícula Biliar.
- La raíz latina de verde, "vir", es también la raíz de las palabras virtud y virilidad.
- Indicado en cicatrización de heridas, lesiones articulares, trastornos oculares, eliminación de toxinas y Flema-Tan, catarro bronquial, hipertensión, ansiedad y stress.
- Repara la Red Etérica.

52

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

HUMEDAD: "AZUL ATRAE HUMEDAD, VERDE ANTIHUMEDAD"

- La humedad es algo que **lentamente va penetrando y se va volviendo fría y pesada**. Por tanto todos aquellos síntomas **como el edema, la pesadez, la tumoración, estancamiento.**

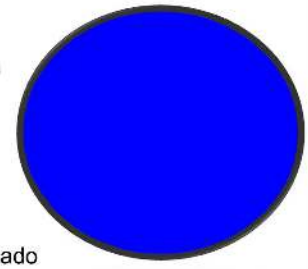
53

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

AZUL:

- **Atrae la humedad y el frio.**
- Expulsa el viento y la sequedad.
- **Ayuda a fortalecer el Yin,** los líquidos orgánicos y a dispersar Calor excesivo, en especial del Hígado y la Vesícula Biliar.
- **Apoya la oxigenación del organismo.**
- Tiene resonancia con el glándula Timo. Util en **todo proceso respiratorio con Calor en el Pulmón o la garganta,** procesos inflamatorios, quemaduras, infecciones y dolor con inflamación.
- **Es un color relajante que induce al sueño**, y es usado para atenuar dolores dentales e inflamaciones búcales.
- La **exposición excesiva a luz artificial azul puede inhibir la producción de melatonina**, provocando insomnio.
- **No aplicar en enfriamientos o zonas frías,** hipotensión, edemas fríos, parálisis o procesos reumatoides.



54

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

SEQUEDAD: VERDE ATRAE SEQUEDAD, AZUL ANTISEQUEDAD"

- La sequedad, implica que **los líquidos de un tejido se han consumido, igual que la tierra seca se agrieta y la fruta se arruga**, lo primero que se observa en una persona s**on arrugas, gritas o descamación en la piel.** También pueden tener otros síntomas de origen más interno **como la dificultad en sudar, orina escasa y oscura, sed.**
- Esta es una manera simple y resumida de explicar lo que en medicina tradicional china se conoce cómo energías patógenas o perversas.

55

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

VERDE:

- **Atrae el viento y expulsa la humedad.**
- Revitalizante y regenerador celular, apoya la reconstrucción tisular e influye en la sangre.
- Retira Humedad y toxinas.
- Util en Vacío de Chi en articulaciones, fortalece tendones y ligamentos.
- **Es el color del Elemento Madera** y de la primavera en Medicina Tradicional China, e influye en el Hígado y Vesícula Biliar.
- La raíz latina de verde, "vir", es también la raíz de las palabras virtud y virilidad.
- Indicado en cicatrización de heridas, lesiones articulares, trastornos oculares, eliminación de toxinas y Flema-Tan, catarro bronquial, hipertensión, ansiedad y stress.
- Repara la Red Etérica.

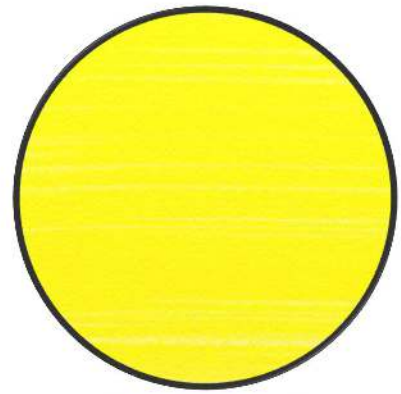
56

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

AMARILLO (Potenciador)

- **DESBLOQUEA EL QI Y LA ENERGÍA.**
- **Tonifica el Chi general y ayuda a eliminar toxinas** y excesos de Humedad.
- **Facilita la absorción de los alimentos** y activa el sistema linfático.
- **Influye en el sistema nervioso,** dando apoyo en caso de dislexia y atraso en el aprendizaje en niños.
- **Promueve la eliminación de parásitos intestinales** y la regeneración del sistema endocrino y de músculos atrofiados.
- Apoya en casos de **debilidad pancreática.**
- **Aplicado en puntos Yuan,** potencia el Qi o energía ancestral del órgano o víscera en cuestión.



57

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

	COLOR	ENERGÍA	ATRAE
1	AMARILLO	BLOQUEO	LA ENERGÍA
2	ROJO	FRIO	EL CALOR
3	NARANJA	CALOR	FRIO
4	AZUL	SEQUEDAD	HUMEDAD
5	VERDE	HUMEDAD	VIENTO
6	VIOLETA	VIENTO	ELIMINA CHI PERVERSO

58

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

	COLOR	ENERGÍA	ATRAE
1	AMARILLO	BLOQUEO	LA ENERGÍA
2	ROJO	FRIO	EL CALOR
3	NARANJA	CALOR	FRIO
4	AZUL	SEQUEDAD	HUMEDAD
5	VERDE	HUMEDAD	VIENTO
6	VIOLETA	VIENTO	ELIMINA CHI PERVERSO

- **ROJO:** Acción antifrío, atrayendo calor.
- **NARANJA:** Acción anticalor, atrayendo frío.
- **VERDE:** Acción antihumedad, atrayendo sequedad.
- **AZUL:** Acción antisequedad, atrayendo humedad.
- **VIENTO**: Dolores que cambian de sitio: **AZUL**
- **HUMEDAD**: Dolores reumáticos bajos.
  Dolores fijos, sensación de acorchamiento: **VERDE**
- **FRIO**: Dolores fuertes y profundos, que van mejor con el calor: **ROJO**
- **CALOR**: Artritis, rubor, calor, inflamación, dolor: **NARANJA**
- **AMARILLO:** DESBLOQUEA.
- **VIOLETA:** ELIMINA EL VIENTO.

59

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

	COLOR	ENERGÍA	ATRAE
1	AMARILLO	BLOQUEO	LA ENERGÍA
2	ROJO	FRIO	EL CALOR
3	NARANJA	CALOR	FRIO
4	AZUL	SEQUEDAD	HUMEDAD
5	VERDE	HUMEDAD	VIENTO
6	VIOLETA	VIENTO	ELIMINA CHI PERVERSO

- **ROJO:** Acción antifrío, atrayendo calor.
- **NARANJA:** Acción anticalor, atrayendo frío.
- **VERDE:** Acción antihumedad, atrayendo sequedad.
- **AZUL:** Acción antisequedad, atrayendo humedad.
- **VIENTO**: Dolores que cambian de sitio: **AZUL**
- **HUMEDAD**: Dolores reumáticos bajos.
  Dolores fijos, sensación de acorchamiento: **VERDE**
- **FRIO**: Dolores fuertes y profundos, que van mejor con el calor: **ROJO**
- **CALOR**: Artritis, rubor, calor, inflamación, dolor: **NARANJA**
- **AMARILLO:** DESBLOQUEA.
- **VIOLETA**: ELIMINA EL VIENTO.

ASOCIACIÓN DE LOS FILTROS DE COLORES CON LA ENERGÍA DE LOS ELEMENTOS:

1	Color AMARILLO aplicado en Bloqueos.
2	Color ROJO aplicado a un exceso de energía FRIO.
3	Color NARANJA aplicado a un exceso de energía CALOR.
4	Color AZUL aplicado a un exceso de energía SEQUEDAD.
5	Color VERDE aplicado a un exceso de energía HUMEDAD.
6	Color VIOLETA aplicado a la energía VIENTO.

60

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

ELEMENTO	MADERA	FUEGO	TIERRA	METAL	AGUA
YIN ÓRGANOS	Hígado	Corazón	Bazo – Páncreas	Pulmón	Riñón - Suprarrenales
YANG VÍSCERAS	Vesícula Biliar	Intestino delgaco	Estómago	Intestino grueso	Vejiga
ENERGÍAS SENSORIALES	Viento	Calor	Humedad	Sequedad	Frío
SENTIDOS	Ojos	Lengua	Boca	Nariz	Orejas
TEJIDOS	Músculos y tendones	Vasos sanguíneos	Tejido adiposo	Piel	Huesos
SECRECIÓN	Lágrima	Sudor	Saliva	Mucosidad	Orina
MANIFESTACIÓN	Uñas	Tez	Labios	Pelo	Cabello
INFLUENCIAS PSÍQUICAS	Ira impotencia	Euforia rencor	Ansiedad preocupaciones	Melancolía pena	Angustia Miedo
PLANETAS	Júpiter	Sol - Marte	Tierra - Saturno	Venus	Mercurio - Luna

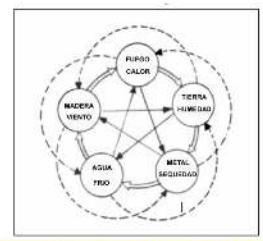
	COLOR	ENERGÍA	ATRAE
1	AMARILLO	BLOQUEO	LA ENERGÍA
2	ROJO	FRIO	EL CALOR
3	NARANJA	CALOR	FRIO
4	AZUL	SEQUEDAD	HUMEDAD
5	VERDE	HUMEDAD	VIENTO
6	VIOLETA	VIENTO	ELIMINA CHI PERVERSO

61

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA



ELEMENTO	MADERA	FUEGO	TIERRA	METAL	AGUA
YIN ÓRGANOS	Hígado	Corazón	Bazo – Páncreas	Pulmón	Riñón - Suprarrenales
YANG VÍSCERAS	Vesícula Biliar	Intestino delgaco	Estómago	Intestino grueso	Vejiga
ENERGÍAS SENSORIALES	Viento	Calor	Humedad	Sequedad	Frío
SENTIDOS	Ojos	Lengua	Boca	Nariz	Orejas
TEJIDOS	Músculos y tendones	Vasos sanguíneos	Tejido adiposo	Piel	Huesos
SECRECIÓN	Lágrima	Sudor	Saliva	Mucosidad	Orina
MANIFESTACIÓN	Uñas	Tez	Labios	Pelo	Cabello
INFLUENCIAS PSÍQUICAS	Ira impotencia	Euforia rencor	Ansiedad preocupaciones	Melancolía pena	Angustia Miedo
PLANETAS	Júpiter	Sol - Marte	Tierra - Saturno	Venus	Mercurio - Luna

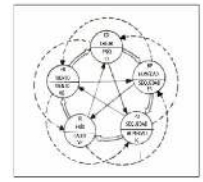
	COLOR	ENERGÍA	ATRAE
1	AMARILLO	BLOQUEO	LA ENERGÍA
2	ROJO	FRIO	EL CALOR
3	NARANJA	CALOR	FRIO
4	AZUL	SEQUEDAD	HUMEDAD
5	VERDE	HUMEDAD	VIENTO
6	VIOLETA	VIENTO	ELIMINA CHI PERVERSO

62

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA



Si somos un poco más precisos podemos decir que a cada uno de los cinco elementos le **corresponde una energía yin y una energía yang.**

Siendo así, podemos relacionar **cada órgano y cada víscera con su energía correspondiente yin-yang.**

Elemento FUEGO:
Al meridiano yin (CO) Corazón, se le asocia la energía **CALOR.**
Al meridiano yang (ID) Intestino delgado, se le asocia la energía **FRIO.**

Elemento TIERRA:
Al meridiano yin (BP) Bazo-Páncreas, se le asocia la energía **HUMEDAD.**
Al meridiano yang (ES) Estómago, se le asocia la energía **SEQUEDAD.**

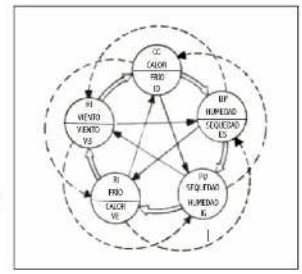
63

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA

Elemento METAL:
Al meridiano yin (PU) Pulmón, se le asocia la energía **SEQUEDAD.**
Al meridiano yang (IG) Intestino Grueso, se le asocia la energía **HUMEDAD.**



Elemento AGUA:
Al meridiano yin (RI) Riñón, se le asocia la energía **FRÍO.**
Al meridiano yang (VE) se le asocia la energía **CALOR.**

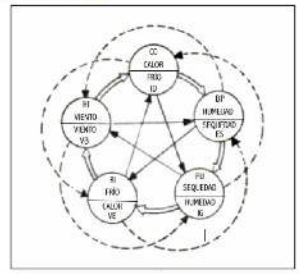
Elemento MADERA:
Al meridiano yin (HI) Hígado, se le asocia la energía **VIENTO.**
Al meridiano yang (VB) Vesícula Biliar, se le asociaría la energía **VIENTO.**

64

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA



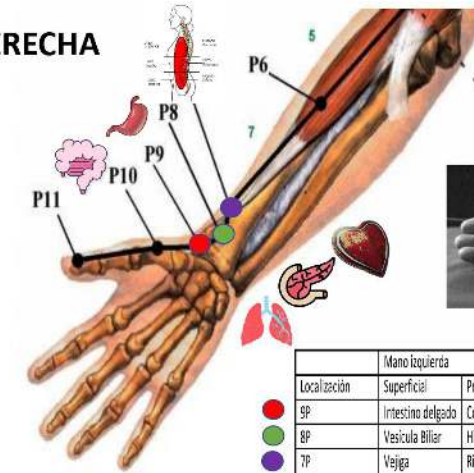
Elemento	Madera	Fuego	Tierra	Metal	Agua
Órgano Yin	Hígado	Corazón	Bazo-Páncreas	Pulmón	Riñón
Energía	Viento	Calor	Humedad	Sequedad	Frío
Víscera Yang	Vesícula Biliar	Intestino delgado	Estómago	Intestino grueso	Vejiga
Energía	Viento	Frío	Sequedad	Humedad	Calor

65

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MANO DERECHA



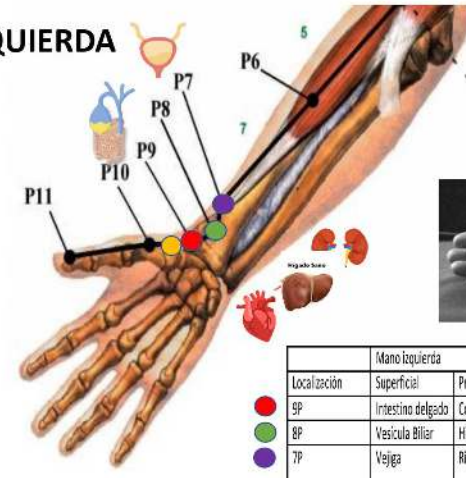
	Mano izquierda		Mano derecha	
Localización	Superficial	Profundo	Superficial	Profundo
SP	Intestino delgado	Corazón	Intestino grueso	Pulmón
BP	Vesícula Biliar	Hígado	Estómago	Bazo
7P	Vejiga	Riñón	Triple recalentador	Maestro corazón

66

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MANO IZQUIERDA



Dr. Goodheart encontró otra posición del pulso. Esta posición nos habla de desequilibrios de VG – VC.

	Mano izquierda		Mano derecha	
Localización	Superficial	Profundo	Superficial	Profundo
9P	Intestino delgado	Corazón	Intestino grueso	Pulmón
8P	Vesícula Biliar	Hígado	Estómago	Bazo
7P	Vejiga	Riñón	Triple recalentador	Maestro corazón

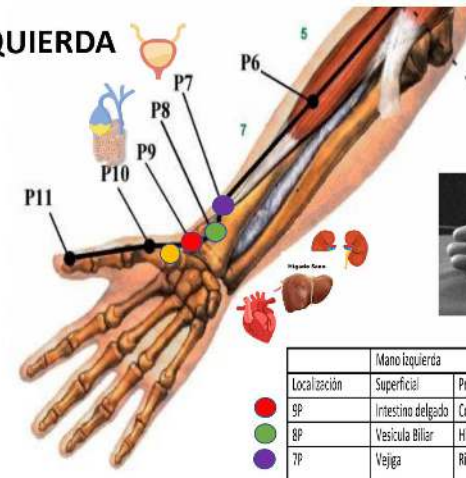
67

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MANO IZQUIERDA

Dr. Goodheart encontró otra posición del pulso. Esta posición nos habla de desequilibrios de VG – VC.



	Mano izquierda		Mano derecha	
Localización	Superficial	Profundo	Superficial	Profundo
9P	Intestino delgado	Corazón	Intestino grueso	Pulmón
8P	Vesícula Biliar	Hígado	Estómago	Bazo
7P	Vejiga	Riñón	Triple recalentador	Maestro corazón

68

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

	Mano izquierda		Mano derecha	
Localización	Superficial	Profundo	Superficial	Profundo
9P	Intestino delgado	Corazón	Intestino grueso	Pulmón
8P	Vesícula Biliar	Hígado	Estómago	Bazo
7P	Vejiga	Riñón	Triple recalentador	Maestro corazón

69

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOS REGLAS BÁSICAS

CUANDO TOCA PACIENTE

EXCESO

CUANDO TOCA TERAPEUTA

DEFECTO

70

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOS REGLAS BÁSICAS

CUANDO TOCA PACIENTE **CUANDO TOCA TERAPEUTA**

EXCESO **DEFECTO**

71

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

DOS REGLAS BÁSICAS

CUANDO TOCA PACIENTE **CUANDO TOCA TERAPEUTA**

EXCESO **DEFECTO**

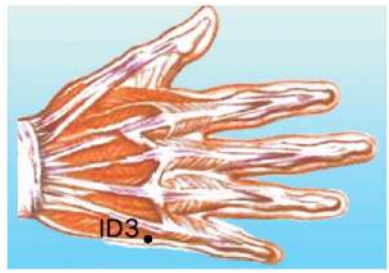
72

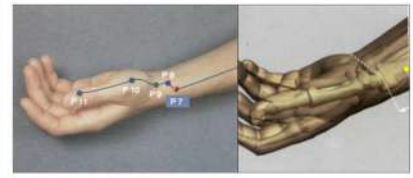
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Relaciones REN MAI = P7

Relaciones DU MAI = ID3





P7 Lieque - Secuencia rota

73

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

Español	Pin Yin	Wade - Giles
1. Pozo	Jing	Ting
2. Manantial	Ying	Iong/Rong
3. Arroyo	Shu/lu	Shu/lu
4. Río	Jing	King
5. Mar	He	Ho

74

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

Punto	Pozo-*jing*	Manantial-*ying*	Arroyo-*shu*	Río-*jing*	Mar-*he*
Canal *yin*	Madera →	Fuego →	Tierra →	Metal →	Agua
Canal *yang*	Metal →	Agua →	Madera →	Fuego →	Tierra

Figura 6.3. Representación esquemática de los puntos de las cinco fases.
(Los puntos de las cinco fases se corresponden a los cinco puntos de

RELACION ESTACIONAL DE LOS PUNTOS SU ANTIGUOS Y SU CORRESPONDENCIA EN LOS MERIDIANOS YIN-YANG.

YIN
1-VIENTO. 2-CALOR. 3-HUMEDAD. 4-SEQUEDAD. 5-FRIO →

YANG
1-SEQUEDAD. 2-FRIO. 3-VIENTO. 4-CALOR. 5-HUMEDAD →

75

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

Los puntos Shu - Transporte:

- Movilizan la energía vital para eliminar la energía perversa externa.
- "Tratan la pesadez del cuerpo y el dolor articular". Síndrome Bi.
- Meridianos Yin es Tierra. Meridianos Yang es Madera. Los síntomas de pesadez y dolor articular reflejan la humedad (TRierra) y el estancamiento de Qi-Xue (Madera).
- En los meridianos Yin coinciden con los Puntos Yuan. Son puntos Shu-Yuan.

Meridianos yin	Madera	Fuego	Tierra	Metal	Agua
	Jing	**Rong**	**Shu**	**King**	**He**
Meridianos yang	Metal	Agua	Madera	Fuego	Tierra

Relación de los cinco puntos shu con los elementos

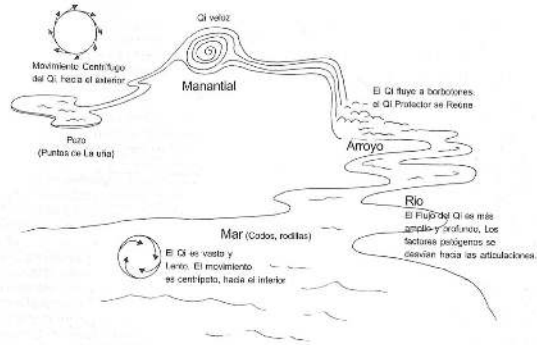
76

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

JAUME VALLS

PUNTOS SHU



77

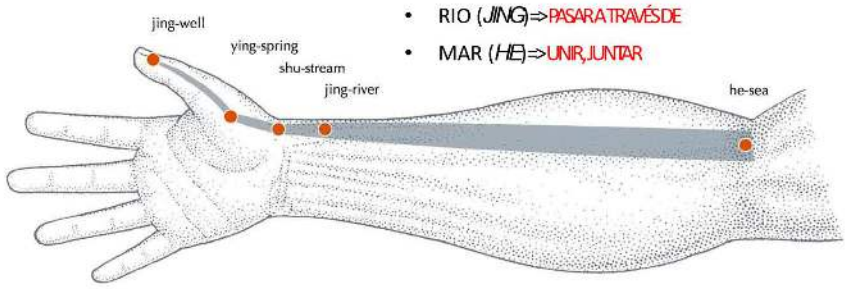
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

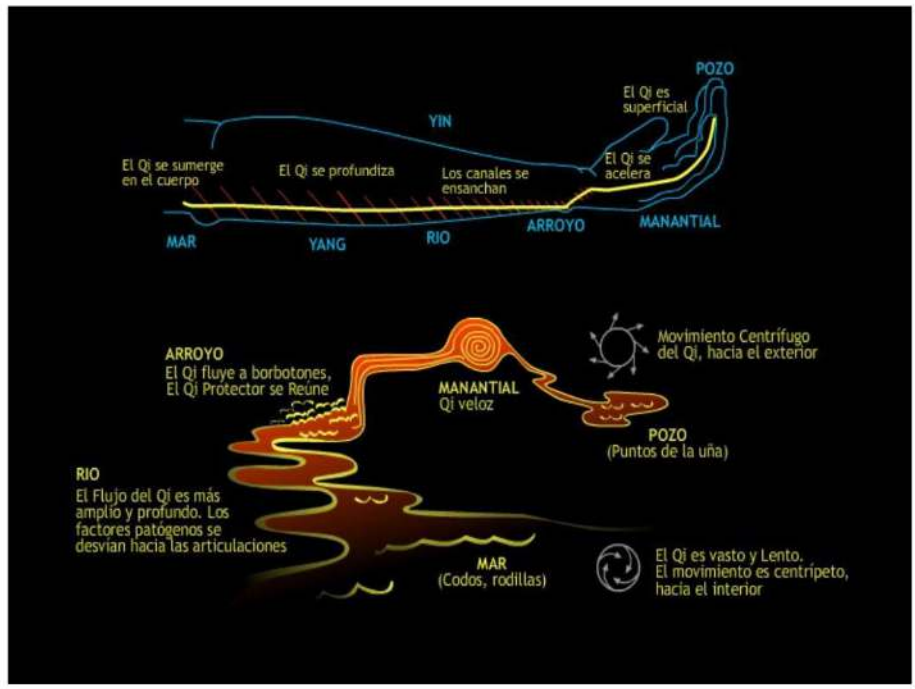
JAUME VALLS

PUNTOS SHU

- POZO (*JING*)⇒POZO
- MANANTIAL (*YING*)⇒MANANTIAL/PISCINA
- ARROYO (*SHU*)⇒TRANSPORTAR
- RIO (*JING*)⇒PASAR A TRAVÉS DE
- MAR (*HE*)⇒UNIR, JUNTAR



78



79

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CARACTERÍSTICAS

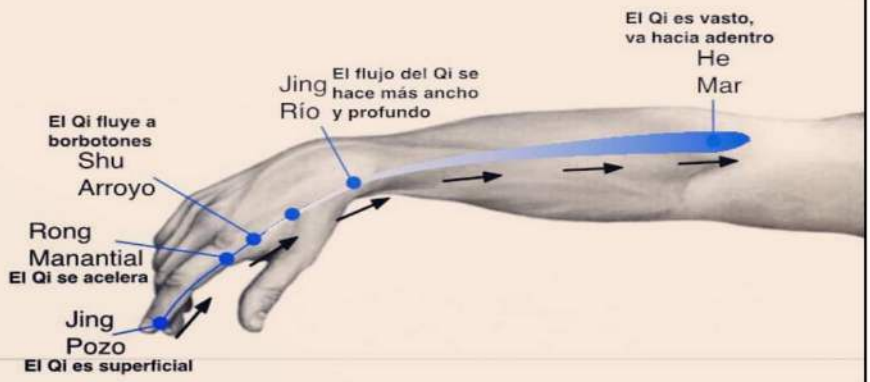
- *Los Resonadores Shu Antiguos, se caracterizan por:* Se encuentran localizados en los 12 Canales Principales **(Vejiga, Riñón, Vesícula Biliar, Híga- do, Intestino Delgado, Corazón, Triple Recalentador, Maestro de Corazón, Estómago, Bazo-Páncreas, Intestino Grueso y Pulmón),** entre los codos y la punta de los dedos de las manos (En las extremidades superiores) y las rodillas y la punta de los dedos de los pies (En las extremidades inferiores).

- Ellos se llaman, respectivamente:

80

APÓFISIS
CENTRO DE OSTEOPATÍA Y TERAPIAS MANUALES

LOS CINCO PUNTOS SHU DE LOS DOCE MERIDIANOS



El flujo del Qi en los puntos Shu

81

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Estos nombres se asocian al fluir del agua en la tierra, dando así una idea de cómo fluye el Qi por los canales corporales; de lo débil a lo fuerte, del pozo al mar.

Esta progresión del tamaño, caudal y profundidad del canal, es independiente de la dirección del flujo del canal, es decir, se aplica igualmente a **los canales Yin o a los canales Yang de piernas y brazos.**

82

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Cada meridiano tiene 5 puntos Shu antiguos , situados entre el extremo del dedo de pie o mano y el codo o rodilla según localización del meridiano del que hablemos. Así nos encontramos de puntas de dedos a medios de brazo/pierna: : puntos pozo, manantial, arroyo, río y mar.

Los puntos POZO, nacen en la alta montaña nevada así que se usan para dispersar calor, plenitud o expulsar patógenos externos**. Situados en el vértice ungular del dedo correspondiente.**

Los puntos MANANTIAL, nacen de los anteriores brotando el agua de ellos así que aún estará muy fría por lo que ayudan a **trabajar calor y plen**itud pero **también calor por deficiencia de yin.**

83

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Los puntos ARROYO, son en los que se reunen los manantiales montaña abajo con gran caudal así que el agua tiene fuerza **para arrastrar por lo que su utilidad radica en drenar canales y colaterales.**

Los puntos RÍO, son donde al unirse muchos caudales pero ser menos inclinados son más profundos pero más lentos también. **Por su profundidad son indicados para trabajar patologías articulare**s como en síndrome Bi (obstructivo)

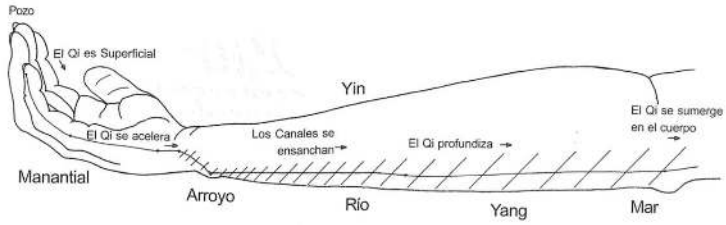
Finalmente el río llega al mar. Así que los puntos MAR son donde las corrientes llegan a una mucho mayor profundidad y el agua a su vez está fría. **Así que al igual que un baño en el mar, estos tonifican y enfrían el calor interno.** Se localizan sobre el meridiano en cuestión a nivel codo o rodilla según su recorrido sea por brazo o pierna

84

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU



85

APÓFISIS
CENTRO DE OSTEOPATÍA Y TERAPIAS MANUALES

Uso de los puntos Shu antiguos

Para tratar los **síntomas** asociados al punto.

- **JING (POZO):** La plenitud subcordial. Dispersan. **Son puntos de acción muy rápida:** reanimación, casos agudos, contracturas agudas, primeros estados de la enfermedad. Abren el orificio puro (cerebro). Tratan la plenitud subcordial (estancamiento). **PUNTOS MADERA PARA LOS YIN Y METAL PARA LOS YANG.**
- **RONG (MANANTIAL):** Exceso de calor/fuego con puntos Rong. Generan movimiento en el meridiano, lanzan la energía, desatascan, activan la circulación. Elimina Calor. **PUNTOS FUEGO PARA LOS YIN Y AGUA PARA LOS YANG.**
- **SHU (ARROYO): :** Pesadez y dolor articular con puntos Shu. Puntos profundidad, Energía, movimiento. Revitalicación. Movilizan la energía vital para eliminar la energía perversa externa. "Tratan la pesadez del cuerpo y el dolor articular"
- **PUNTOS TIERRA PARA LOS YIN Y MADERA PARA LOS YANG.**
- **KING (RIO):** Tos, asma, escalofríos, ataque energía perversa, articulaciones con puntos King. **PUNTOS METAL PARA LOS YIN Y FUEGO PARA LOS YANG.**
- **HE (MAR):** Diarrea y rebeldía de Qi con puntos He. Puntos de Energía, generación de sangre. **PUNTOS AGUA PARA LOS YIN Y TIERRA PARA LOS YANG.**

86

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

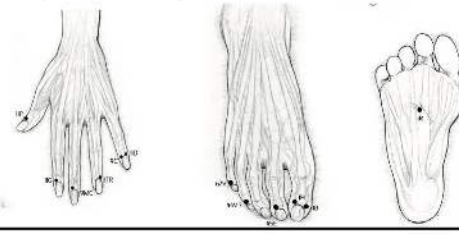
PUNTOS SHU

Los cinco puntos

Puntos jing o pozo

Los puntos jing o pozo de los doce meridianos se sitúan en el ángulo inferior de la uña, **con dos excepciones:** el punto jing del meridiano del Riñón—Yongquan (1 R), que está en la planta del pie—y el de Pericardio—Zhongchong (9 PC)—, en la punta del dedo medio de la mano. **Se trata por tanto del punto más distal de cada uno de los doce meridianos.**

Puntos Ting



87

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Puntos Ting

PUNTOS SHU

Los cinco puntos

Puntos jing o pozo

Por su situación—se encuentran en zonas con poca carne—y por sus características, se trata de puntos a menudo dolorosos y que **suelen pincharse con muy poca profundidad.**

En las extremidades superiores, los jing corresponden **al último punto de los meridianos yin—Pulmón, Corazón y Pericardio—**y **al primero de los meridianos yang—Intestino grueso, Intestino delgado y Sanjiao—**.

En las extremidades inferiores sucede lo contrario: los jing son el último punto de los meridianos yang—Estómago, Vejiga y Vesícula biliar—y **el primero de los meridianos yin—Bazo, Riñón e Hígado.**

88

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

Los cinco puntos

Puntos jing o pozo

Como corresponden a un cambio de polaridad entre meridianos—de uno yin a otro yang o viceversa—, **los puntos jing son muy activos y tienen un efecto inmediato** y muy visible en acupuntura. **Su efecto nos puede hacer pensar en el agua de un pozo,** que con el simple contacto con un palo se agita visiblemente.

89

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS JING

MERIDIANOS YIN

MERIDIANOS YANG

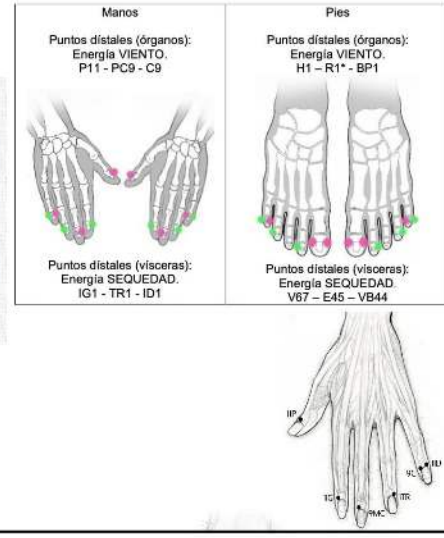
90

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

Manos	Pies
Puntos distales (órganos): Energía VIENTO. P11 - PC9 - C9	Puntos distales (órganos): Energía VIENTO. H1 – R1* - BP1
Puntos distales (vísceras): Energía SEQUEDAD. IG1 - TR1 - ID1	Puntos distales (vísceras): Energía SEQUEDAD. V67 – E45 – VB44



91

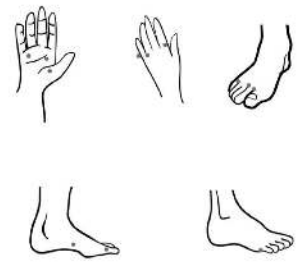
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Puntos rong o fuente

Los puntos rong se sitúan en manos y pies, cerca de las articulaciones metatarso y metacarpofalángicas.

Son el segundo punto más distal de sus respectivos meridianos.



92

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Puntos rong o fuente

Los puntos rong de los meridianos yin corresponden al elemento fuego, y los de los **meridianos yang, al elemento agua.**

Al igual que sucede con los puntos jing, la puntura de los rong puede resultar dolorosa, si bien pueden pincharse con algo más de profundidad.

En las extremidades superiores, los **rong son el penúltimo punto de los meridianos yin—Pulmón, Corazón y Pericardio—** y **el segundo de los yang—Intestino grueso, Intestino delga- do y Sanjiao—.**

En las extremidades inferiores, en cambio, **son el penúltimo punto de los meridianos yang—Estómago, Vejiga y Vesícula biliar—**y el **segundo de los meridianos yin— Bazo, Riñón e Hígado.**

93

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Puntos rong o fuente

Al llegar al punto rong, la energía sigue siendo dinámica, por lo que su manipulación permite por lo general obtener efec- tos rápidos.

Sin embargo, es también más profunda, por lo que sus efectos son también más intensos.

94

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS RONG

MERIDIANOS YIN

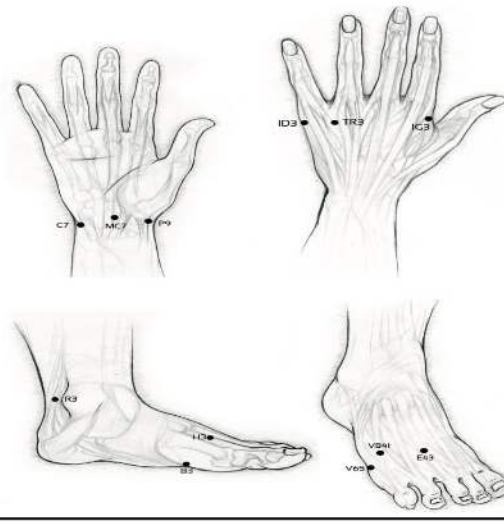
MERIDIANOS YANG

95

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU



96

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

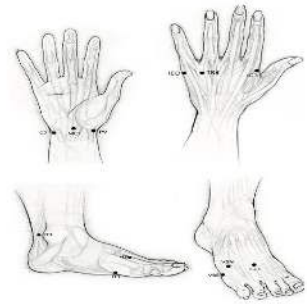
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

El tercero de los puntos shu tiene el mismo nombre que usamos como genérico para toda la categoría.

Para evitar confusiones, en este apartado lo denominaremos **«punto shu o transporte».**

Los puntos shu o transporte de los tres meridianos yin de la mano se sitúan **en la cara anterior de la muñeca**; los de los meridianos restantes se encuentran proximales a las articulaciones metacarpo o metatarsofalángicas, con la excepción del **punto shu del meridiano de Riñón,** ubicado detrás del maléolo interno.



97

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

Los puntos shu o transporte de los meridianos yin corresponden al elemento tierra, mientras que los de los **meridianos yang** pertenecen al **elemento madera.**

Por su ubicación, permiten una profundidad de puntura **parecida a la de los puntos rong.**

98

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

MERIDIANOS YIN

MERIDIANOS YANG

99

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

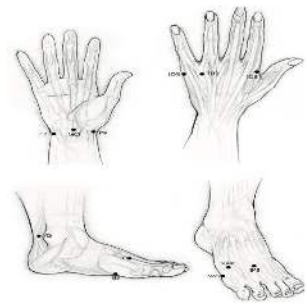
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS SHU

En las extremidades superiores, el punto shu o transporte es el **antepenúltimo punto de los meridianos yin—Pulmón, Corazón y Pericardio—y el tercero de los yang—Intestino grueso, Intestino delgado y Sanjiao—.**

En las extremidades inferiores, es el tercer punto de los **meridianos yin—Bazo, Riñón e Hígado—y el antepenúltimo de los meridianos yang de Estómago y Vejiga.**

La excepción es el punto shu de Vesícula biliar—Zulinqi (41 VB)—, que es el **cuarto punto empezando por el final del meridiano.**



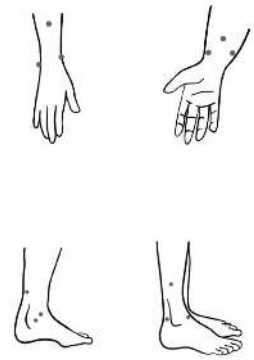
100

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS KING O PASAJE

Los puntos king se sitúan entre los puntos shu o transporte y los he, en la articulación de la muñeca y del tobillo, distales o proximales respecto a éstas.



101

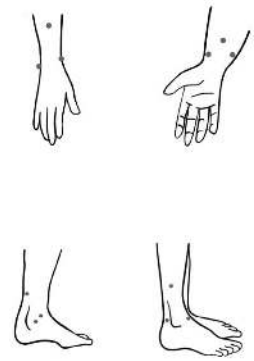
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS KING O PASAJE

Los puntos king o pasaje de los meridianos yin corresponden al **elemento metal,** mientras que los de **los meridianos yang** pertenecen al **elemento fuego.**

En ellos, **el flujo del qi se compara con un río: se ensancha**, por lo que pierde el dinamismo de los puntos shu o transporte, pero a la vez se agranda, lo que permite movilizar más energía vital.



102

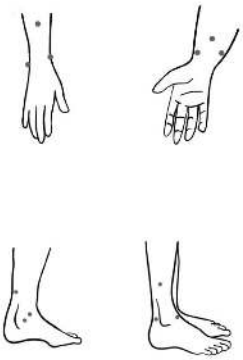
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS KING O PASAJE

Los puntos king se usan:

Para tratar la tos, la disnea, los escalofríos y la fiebre, síntomas que se corresponden con los primeros estadios de un ataque de energía perversa externa.
En trastornos que se manifiesten en pérdida o alteración de la voz, la cual pertenece al elemento metal.
En problemas de huesos o articulaciones.



103

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS KING

MERIDIANOS YIN

MERIDIANOS YANG

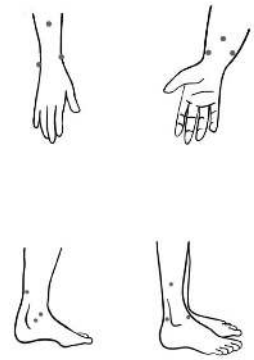
104

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS HE

Los puntos **he se sitúan sobre la articulación del codo o de la rodilla,** o bien inferiores a ésta.
Son el **más proximal de los puntos shu de los meridianos.**



105

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

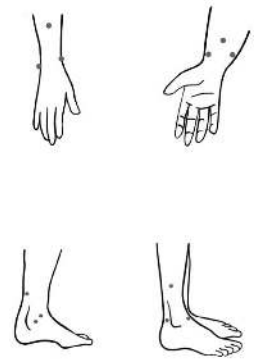
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS HE

Los puntos he de los meridianos yin corresponden **al elemento agua**, y los de los **meridianos yang**, **al elemento tierra.**

En ellos la **puntura suele ser más profunda** que en el resto de puntos shu.

Como son el **último de los puntos shu,** se considera que en ellos **la corriente de qi se ensancha y confluye en el mar de energía del organismo.**
La palabra he significa «unir» y alude a cómo en estos puntos la energía se une al torrente de **nuestra propia energía y sangre**, para llegar así hasta los zangfu.



106

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

PUNTOS HE (MAR

MERIDIANOS YIN

MERIDIANOS YANG

107

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

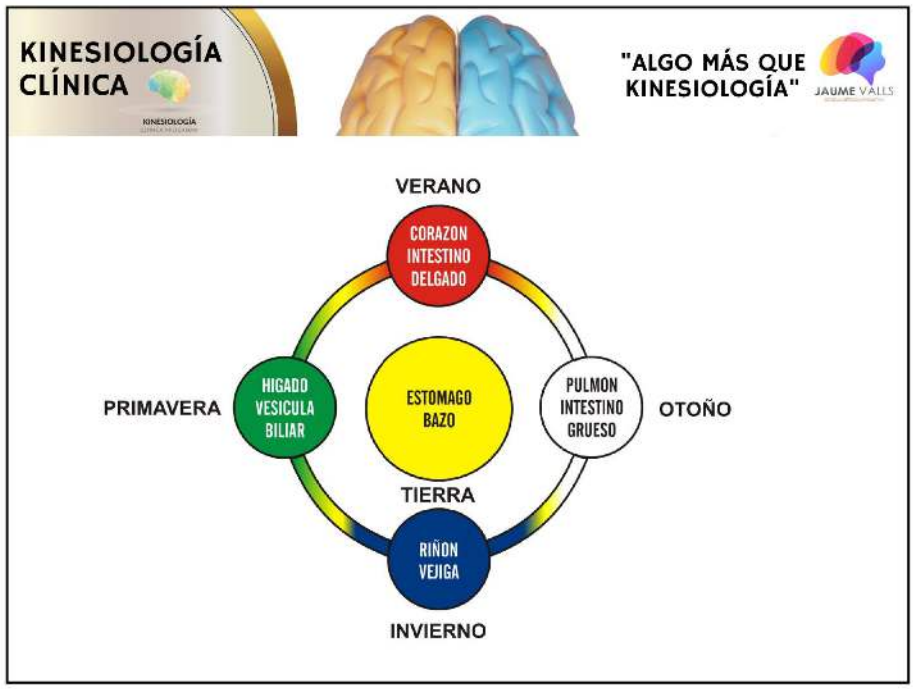
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Uso de los puntos Shu antiguos

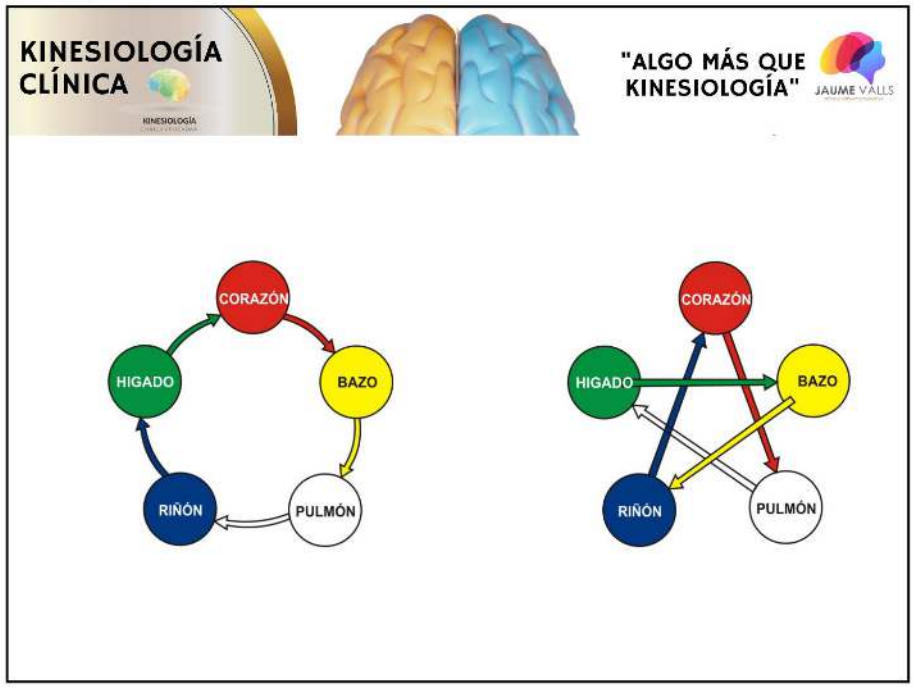
Para tratar los **síntomas** asociados al punto.

- **JING (POZO):** La plenitud subcordial. Dispersan. **Son puntos de acción muy rápida:** reanimación, casos agudos, contracturas agudas, primeros estados de la enfermedad. Abren el orificio puro (cerebro). Tratan la plenitud subcordial (estancamiento).
- **RONG (MANANTIAL):** Exceso de calor/fuego con puntos Rong. **PUNTOS FUEGO PARA LOS YIN Y AGUA PARA LOS YANG.**
- **SHU (ARROYO):** : Pesadez y dolor articular con puntos Shu. Puntos profundidas, Energía, movimiento. Revitalicación. **PUNTOS TIERRA PARA LOS YIN Y MADERA PARA LOS YANG.**
- **KING:** Tos, asma, escalofríos, ataque energía perversa, articulaciones con puntos King. **PUNTOS METAL PARA LOS YIN Y FUEGO PARA LOS YANG.**
- **HE:** Diarrea y rebeldía de Qi con puntos He. Puntos de Energía, generación de sangre. **PUNTOS AGUA PARA LOS YIN Y TIERRA PARA LOS YANG.**

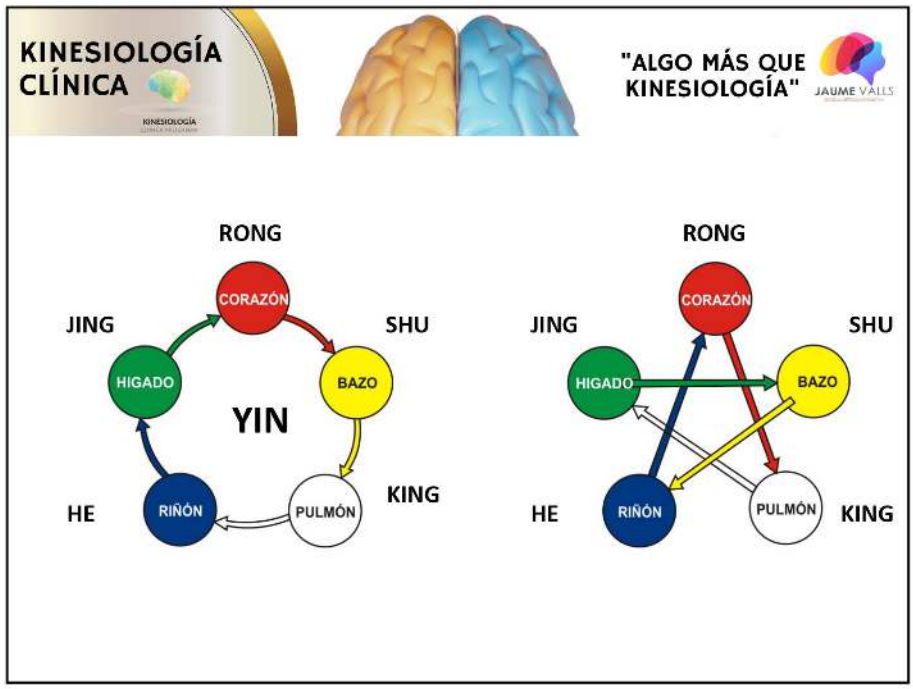
108


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
VERANO
CORAZON INTESTINO DELGADO
PRIMAVERA
HIGADO VESICULA BILIAR
ESTOMAGO BAZO
PULMON INTESTINO GRUESO
OTOÑO
TIERRA
RIÑON VEJIGA
INVIERNO

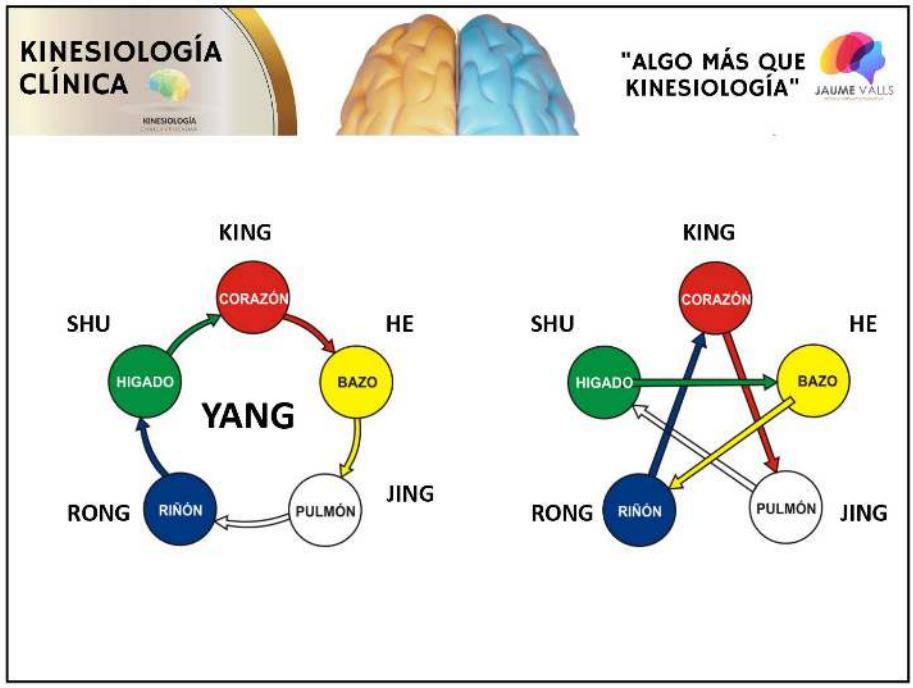
109


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
CORAZÓN
HIGADO
BAZO
RIÑÓN
PULMÓN
CORAZÓN
HIGADO
BAZO
RIÑÓN
PULMÓN

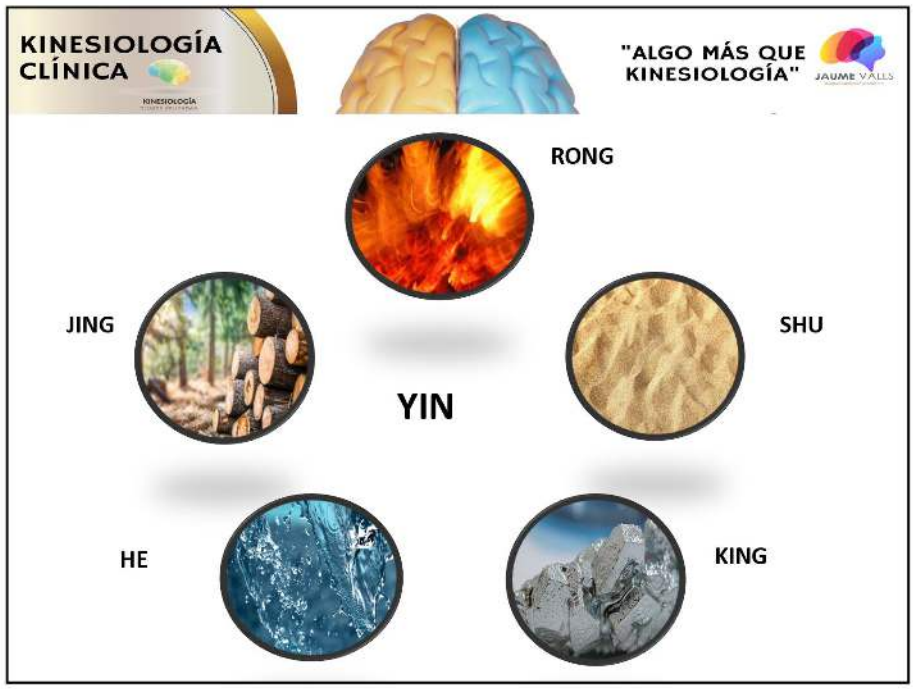
110


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
RONG
JING
SHU
HE
KING
CORAZÓN
HIGADO
BAZO
RIÑÓN
PULMÓN
YIN
RONG
JING
SHU
HE
KING
CORAZÓN
HIGADO
BAZO
RIÑÓN
PULMÓN

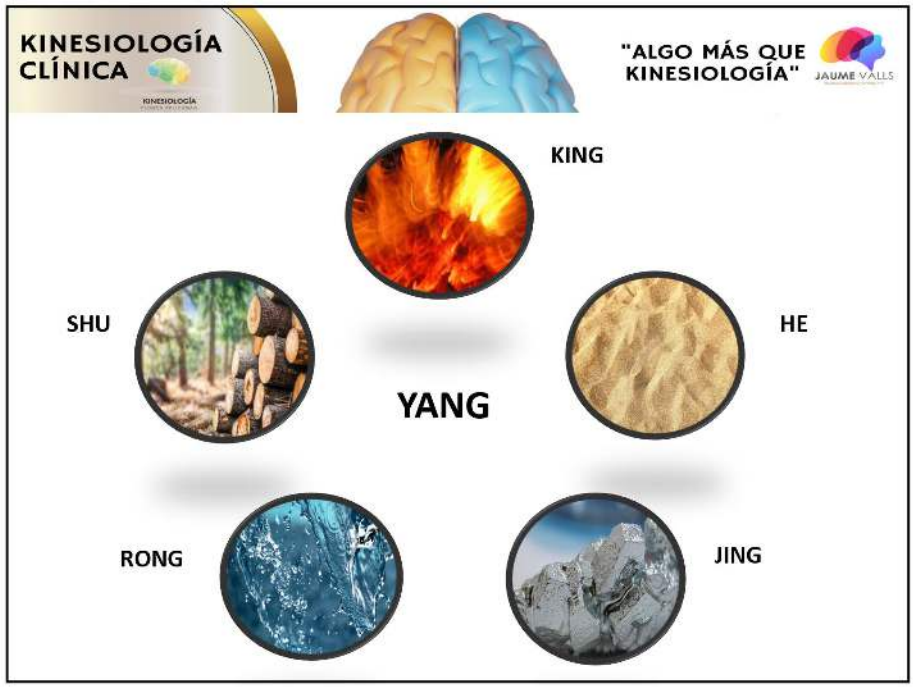
111


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
KING
SHU
HE
RONG
JING
CORAZÓN
HIGADO
BAZO
RIÑÓN
PULMÓN
YANG
KING
SHU
HE
RONG
JING
CORAZÓN
HIGADO
BAZO
RIÑÓN
PULMÓN

112


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
RONG
JING
SHU
YIN
HE
KING

113


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
KING
SHU
HE
YANG
RONG
JING

114

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Tabla de comandos (Puntos Shu Antiguos)

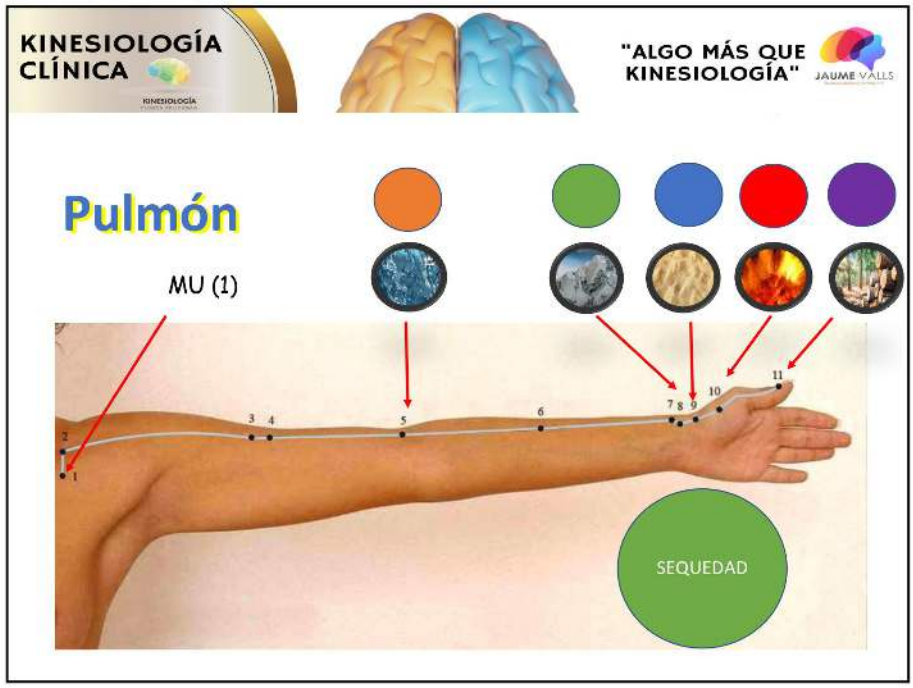
			Jing (Ting)	Ying (Iong)	Shu (Iu)	Yuan (Iunn)	Jing (King)	Luo (Lo)	Xi (Tsri)	He (Ho)	Tonif	Dom.	Sed
MANO YIN	Pulmón	-	11	10	9	9	8	7	6	5	9	8	5
MANO YIN	Maestro Corazón	--	9	8	7	7	5	6	4	3	9	8	7
MANO YANG	Corazón	---	9	8	7	7	4	5	6	3	9	8	7
MANO YANG	Intestino Delgado	+++	1	2	3	4	5	7	6	8	3	5	8
MANO YANG	Triple Recalentador	++	1	2	3	4	6	5	7	10	3	6	10
MANO YANG	Intestino Grueso	+	1	2	3	4	5	6	7	11	11	1	2
PIE YIN	Bazo Páncreas	-	1	2	3	3	5	4	8	9	2	3	5
PIE YIN	Hígado	--	1	2	3	3	4	5	6	8	8	1	2
PIE YIN	Riñón	---	1	2	3	3	7	4	5	10	7	10	1
PIE YANG	Vejiga	+++	67	66	65	64	60	58	63	40	67	66	65
PIE YANG	Vesícula Biliar	++	44	43	41	40	38	37	36	34	43	41	38
PIE YANG	Estómago	++	45	44	43	42	41	40	34	36	41	36	45

115

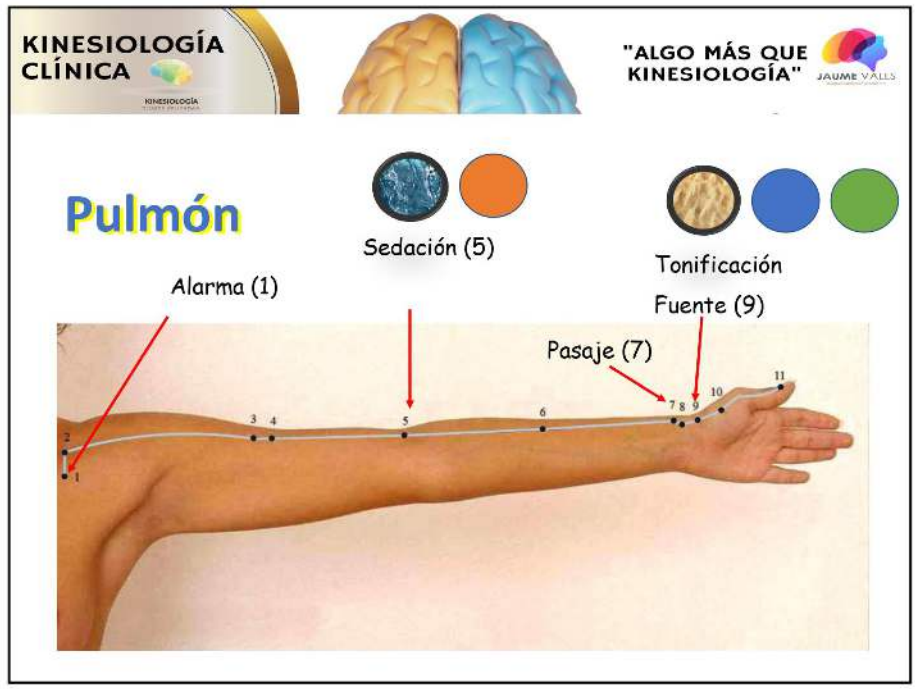
116

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS

117


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Pulmón
MU (1)
SEQUEDAD

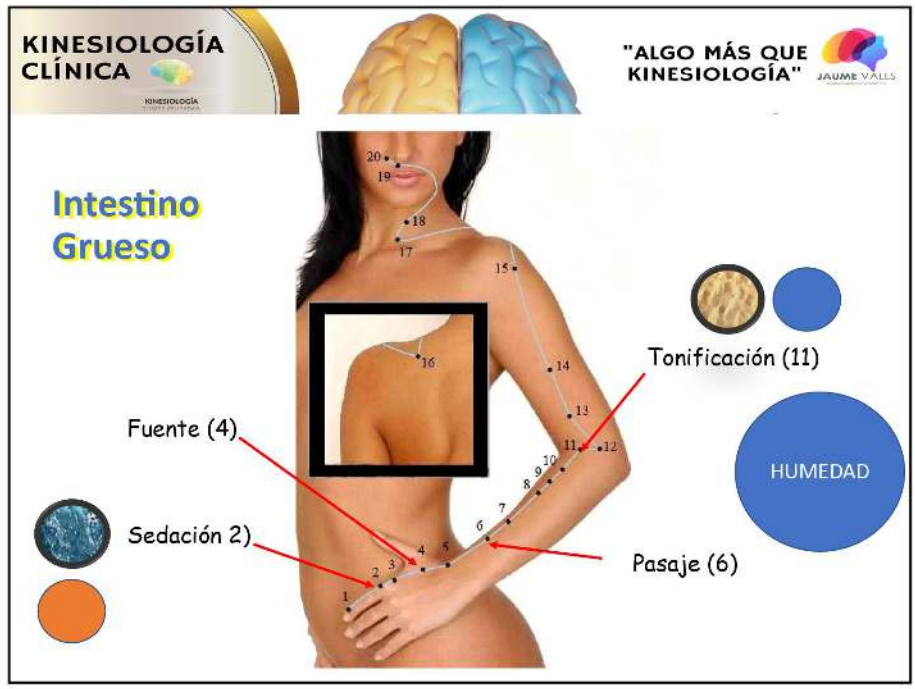
118


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Pulmón
Sedación (5)
Tonificación
Fuente (9)
Alarma (1)
Pasaje (7)

119

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Intestino Grueso
HUMEDAD

120


KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Intestino Grueso
Tonificación (11)
Fuente (4)
HUMEDAD
Sedación 2)
Pasaje (6)

121

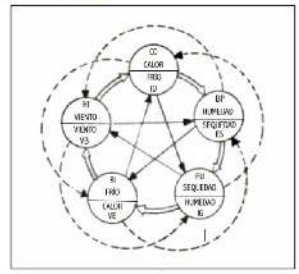
KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS

122

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

CROMOTERAPIA EN MEDICINA TRADICIONAL CHINA



Elemento	Madera	Fuego	Tierra	Metal	Agua
Órgano Yin	Hígado	Corazón	Bazo-Páncreas	Pulmón	Riñón
Energía	Viento	Calor	Humedad	Sequedad	Frío
Víscera Yang	Vesícula Biliar	Intestino delgado	Estómago	Intestino grueso	Vejiga
Energía	Viento	Frío	Sequedad	Humedad	Calor

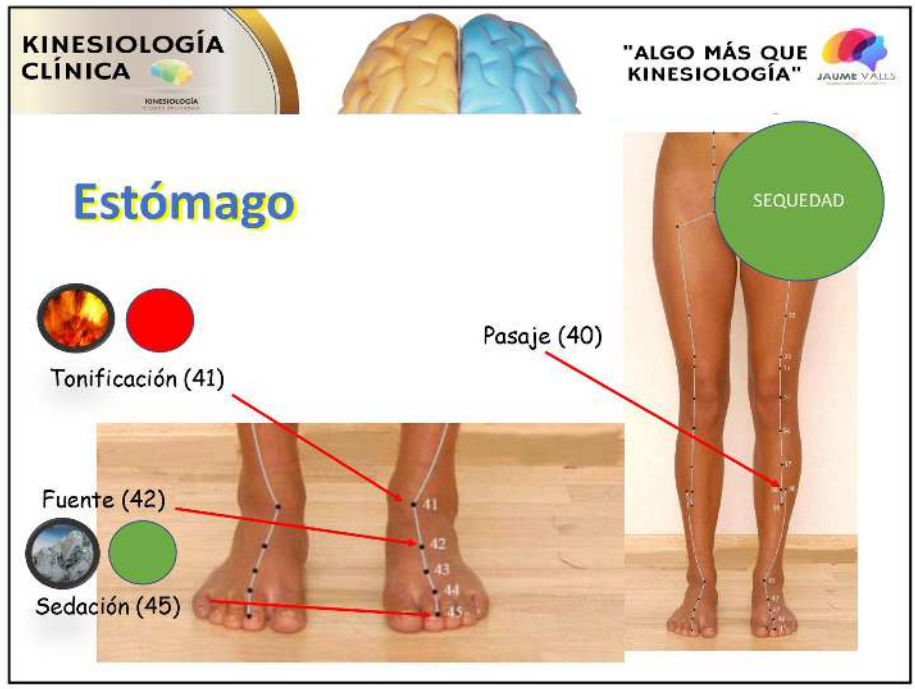
123

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

Estómago

124



125

Tabla de comandos (Puntos Shu Antiguos)

			Jing (Ting)	Ying (Iong)	Shu (Iu)	Yuan (Iunn)	Jing (King)	Luo (Lo)	Xi (Tsri)	He (Ho)	Tonif	Dom.	Sed
MANO YIN	Pulmón	-	11	10	9	9	8	7	6	5	9	8	5
MANO YIN	Maestro Corazón	--	9	8	7	7	5	6	4	3	9	8	7
MANO YIN	Corazón	---	9	8	7	7	4	5	6	3	9	8	7
MANO YANG	Intestino Delgado	+++	1	2	3	4	5	7	6	8	3	5	8
MANO YANG	Triple Recalentador	++	1	2	3	4	6	5	7	10	3	6	10
MANO YANG	Intestino Grueso	+	1	2	3	4	5	6	7	11	11	1	2
PIE YIN	Bazo Páncreas	-	1	2	3	3	5	4	8	9	2	3	5
PIE YIN	Hígado	--	1	2	3	3	4	5	6	8	8	1	2
PIE YIN	Riñón	---	1	2	3	3	7	4	5	10	7	10	1
PIE YANG	Vejiga	+++	67	66	65	64	60	58	63	40	67	66	65
PIE YANG	Vesícula Biliar	++	44	43	41	40	38	37	36	34	43	41	38
PIE YANG	Estómago	++	45	44	43	42	41	40	34	36	41	36	45

126

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Bazo
HUMEDAD

127

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Bazo
HUMEDAD
Pasaje (4)
Fuente (3)
Sedación (5)
Tonificación (2)

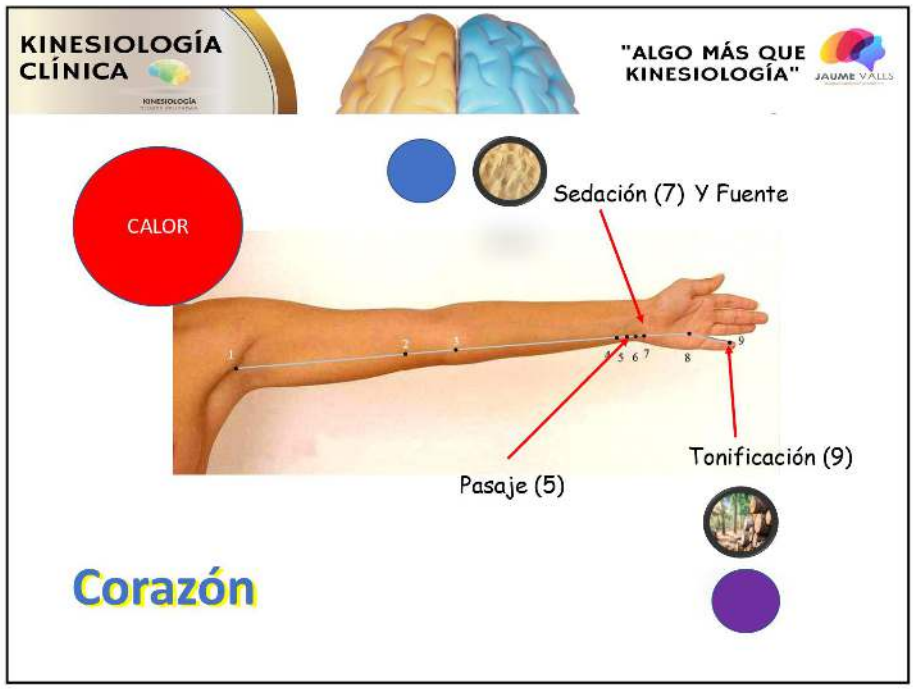
128

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS

129

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
CALOR
Corazón

130



131

Tabla de comandos (Puntos Shu Antiguos)

			Jing (Ting)	Ying (Iong)	Shu (Iu)	Yuan (Iunn)	Jing (King)	Luo (Lo)	Xi (Tsri)	He (Ho)	Tonif	Dom.	Sed
MANO YIN	Pulmón	-	11	10	9	9	8	7	6	5	9	8	5
MANO YIN	Maestro Corazón	--	9	8	7	7	5	6	4	3	9	8	7
MANO YIN	Corazón	---	9	8	7	7	4	5	6	3	9	8	7
MANO YANG	Intestino Delgado	+++	1	2	3	4	5	7	6	8	3	5	8
MANO YANG	Triple Recalentador	++	1	2	3	4	6	5	7	10	3	6	10
MANO YANG	Intestino Grueso	+	1	2	3	4	5	6	7	11	11	1	2
PIE YIN	Bazo Páncreas	-	1	2	3	3	5	4	8	9	2	3	5
PIE YIN	Hígado	--	1	2	3	3	4	5	6	8	8	1	2
PIE YIN	Riñón	---	1	2	3	3	7	4	5	10	7	10	1
PIE YANG	Vejiga	+++	67	66	65	64	60	58	63	40	67	66	65
PIE YANG	Vesícula Biliar	++	44	43	41	40	38	37	36	34	43	41	38
PIE YANG	Estómago	++	45	44	43	42	41	40	34	36	41	36	45

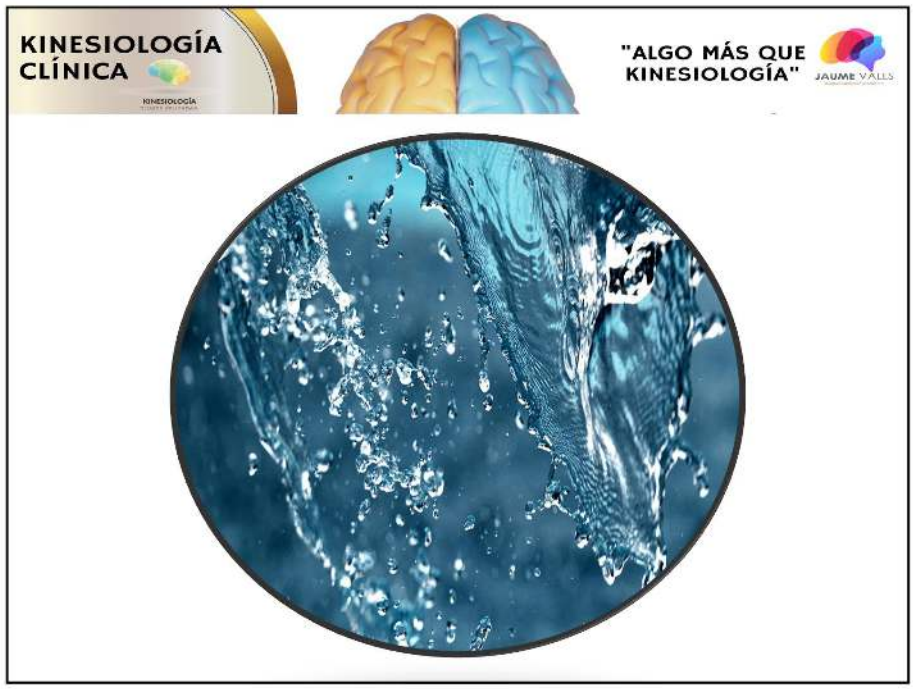
132

Intestino
Delgado
FRÍO

133

KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Intestino
Delgado
FRÍO
Sedación (8)
Pasaje (7)
Fuente (4)
Tonificación (3)

134


KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS

135

KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Vejiga
CALOR
60
62
61
64
63
66
67
65

136

137

Tabla de comandos (Puntos Shu Antiguos)

			Jing (Ting)	Ying (Iong)	Shu (Iu)	Yuan (Iunn)	Jing (King)	Luo (Lo)	Xi (Tsri)	He (Ho)	Tonif	Dom.	Sed
MANO YIN	Pulmón	-	11	10	9	9	8	7	6	5	9	8	5
MANO YIN	Maestro Corazón	--	9	8	7	7	5	6	4	3	9	8	7
MANO YANG	Corazón	---	9	8	7	7	4	5	6	3	9	8	7
MANO YANG	Intestino Delgado	+++	1	2	3	4	5	7	6	8	3	5	8
MANO YANG	Triple Recalentador	++	1	2	3	4	6	5	7	10	3	6	10
MANO YANG	Intestino Grueso	+	1	2	3	4	5	6	7	11	11	1	2
PIE YIN	Bazo Páncreas	-	1	2	3	3	5	4	8	9	2	3	5
PIE YIN	Hígado	--	1	2	3	3	4	5	6	8	8	1	2
PIE YIN	Riñón	---	1	2	3	3	7	4	5	10	7	10	1
PIE YANG	Vejiga	+++	67	66	65	64	60	58	63	40	67	66	65
PIE YANG	Vesícula Biliar	++	44	43	41	40	38	37	36	34	43	41	38
PIE YANG	Estómago	++	45	44	43	42	41	40	34	36	41	36	45

138

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Riñón
FRÍO

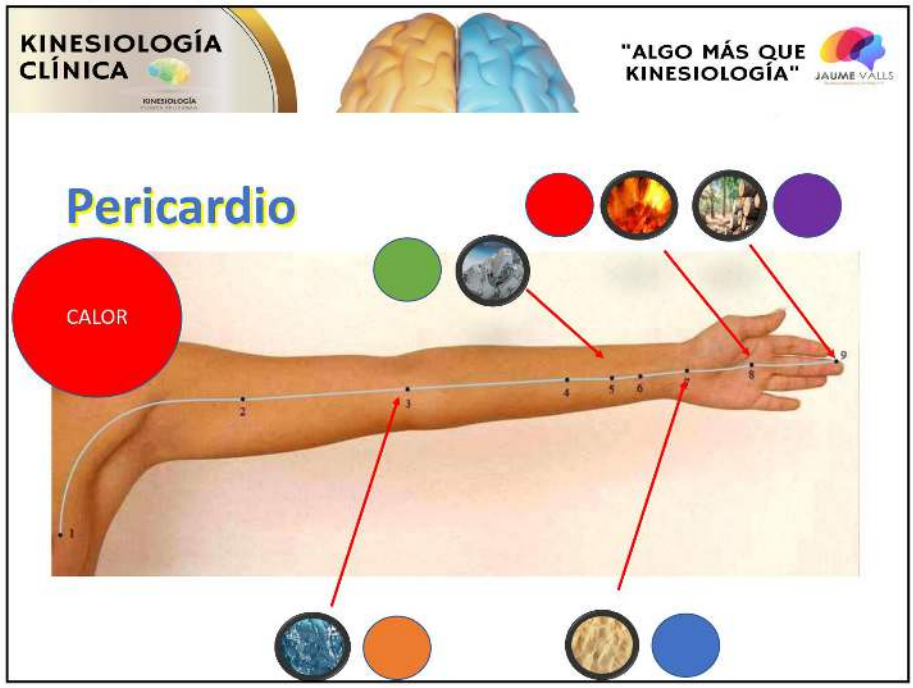
139

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Riñón
FRÍO
Tonificación (7)
Fuente (3)
Sedación (1)
Pasaje (4)

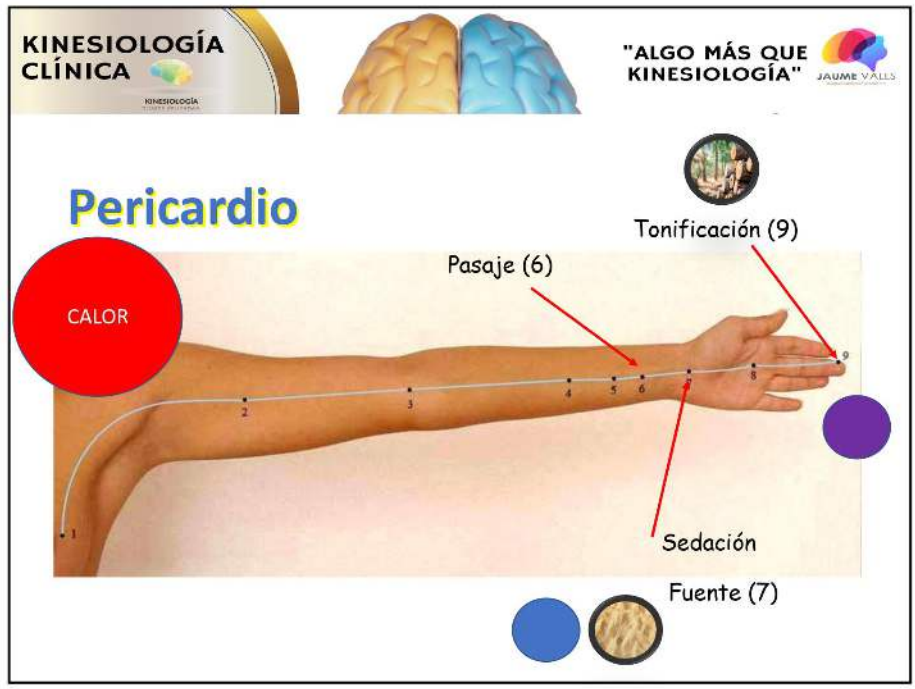
140

KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS

141


KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Pericardio
CALOR

142

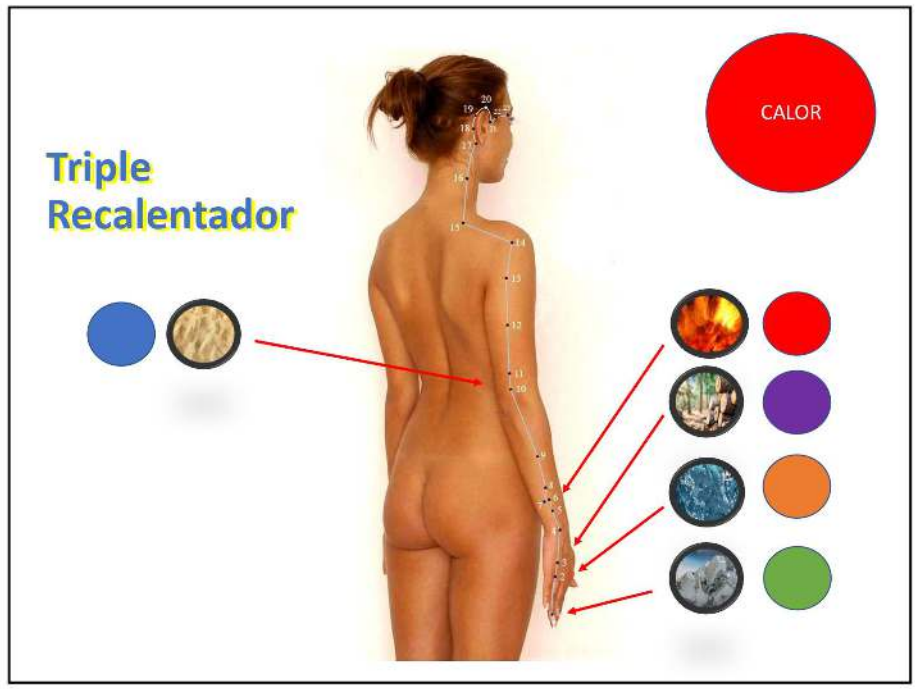


143

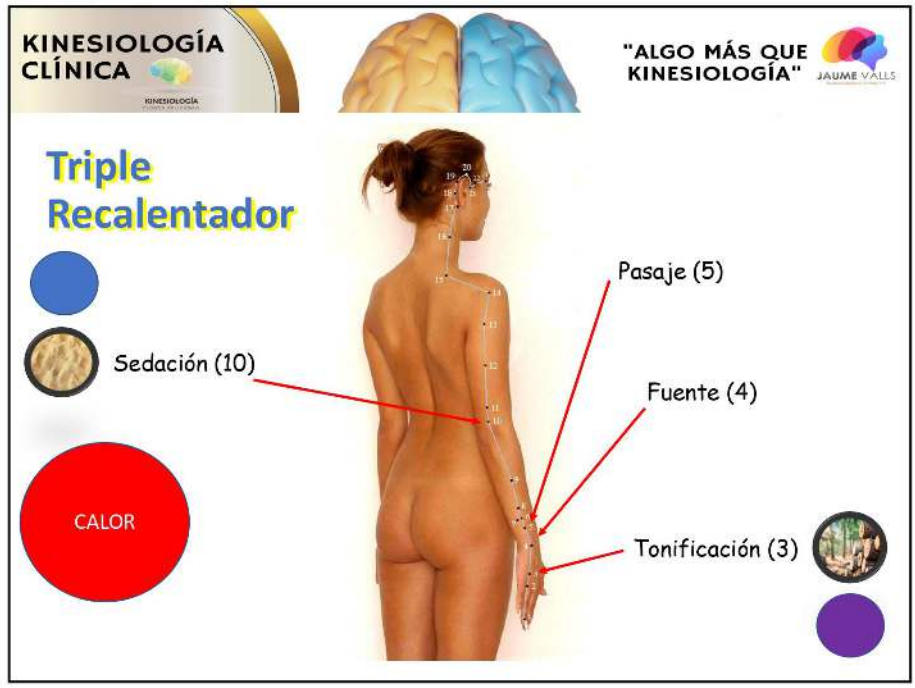
Tabla de comandos (Puntos Shu Antiguos)

				Jing (Ting)	Ying (Iong)	Shu (Iu)	Yuan (Iunn)	Jing (King)	Luo (Lo)	Xi (Tsri)	He (Ho)	Tonif	Dom.	Sed
MANO	YIN	Pulmón	-	11	10	9	9	8	7	6	5	9	8	5
		Maestro Corazón	--	9	8	7	7	5	6	4	3	9	8	7
		Corazón	---	9	8	7	7	4	5	6	3	9	8	7
	YANG	Intestino Delgado	+++	1	2	3	4	5	7	6	8	3	5	8
		Triple Recalentador	++	1	2	3	4	6	5	7	10	3	6	10
		Intestino Grueso	+	1	2	3	4	5	6	7	11	11	1	2
PIE	YIN	Bazo Páncreas	-	1	2	3	3	5	4	8	9	2	3	5
		Hígado	--	1	2	3	3	4	5	6	8	8	1	2
		Riñón	---	1	2	3	3	7	4	5	10	7	10	1
	YANG	Vejiga	+++	67	66	65	64	60	58	63	40	67	66	65
		Vesícula Biliar	++	44	43	41	40	38	37	36	34	43	41	38
		Estómago	++	45	44	43	42	41	40	34	36	41	36	45

144


Triple
Recalentador
CALOR

145


KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Triple
Recalentador
Pasaje (5)
Sedación (10)
Fuente (4)
CALOR
Tonificación (3)

146

KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS

147

KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Vesícula
Biliar
VIENTO

148

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Vesícula Biliar
VIENTO
Sedación (38)
Pasaje (37)
Fuente (40)
Tonificación (43)

149

KINESIOLOGÍA CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
Hígado
VIENTO

150

151

Tabla de comandos (Puntos Shu Antiguos)

			Jing (Ting)	Ying (Iong)	Shu (Iu)	Yuan (Iunn)	Jing (King)	Luo (Lo)	Xi (Tsri)	He (Ho)	Tonif	Dom.	Sed
MANO YIN	Pulmón	-	11	10	9	9	8	7	6	5	9	8	5
MANO YIN	Maestro Corazón	--	9	8	7	7	5	6	4	3	9	8	7
MANO YIN	Corazón	---	9	8	7	7	4	5	6	3	9	8	7
MANO YANG	Intestino Delgado	+++	1	2	3	4	5	7	6	8	3	5	8
MANO YANG	Triple Recalentador	++	1	2	3	4	6	5	7	10	3	6	10
MANO YANG	Intestino Grueso	+	1	2	3	4	5	6	7	11	11	1	2
PIE YIN	Bazo Páncreas	-	1	2	3	3	5	4	8	9	2	3	5
PIE YIN	Hígado	--	1	2	3	3	4	5	6	8	8	1	2
PIE YIN	Riñón	---	1	2	3	3	7	4	5	10	7	10	1
PIE YANG	Vejiga	+++	67	66	65	64	60	58	63	40	67	66	65
PIE YANG	Vesícula Biliar	++	44	43	41	40	38	37	36	34	43	41	38
PIE YANG	Estómago	++	45	44	43	42	41	40	34	36	41	36	45

152

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

MERIDIANO YANG DE LA PIERNA

VESICULA BILIAR
Energía básica: Viento

Energía 5 elementos:
VB34-HUMEDAD
VB38-CALOR
VB41-VIENTO
VB43-FRIO
VB44-SEQUEDAD

153

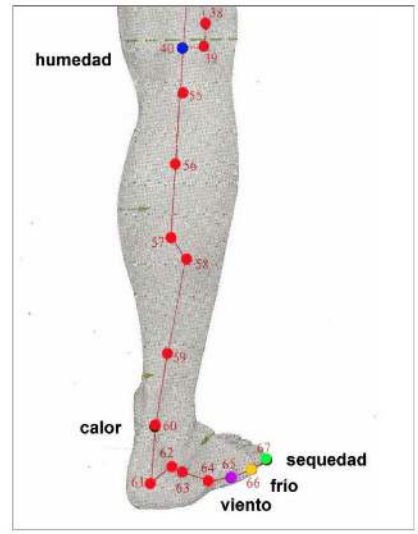
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

MERIDIANO YANG DE LA PIERNA

VEJIGA
Energía básica: Calor.

Energía 5 elementos:
V40-HUMEDAD
V60-CALOR
V65-VIENTO
V66-FRIO
V67-SEQUEDAD



154

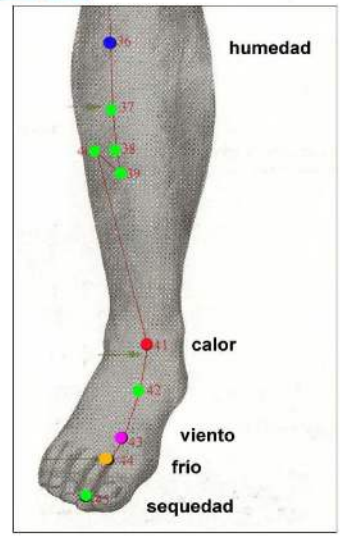
KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

MERIDIANO YANG DE LA PIERNA

ESTOMAGO
Energía básica: Sequedad.

Energía 5 elementos:
E36-HUMEDAD
E41-CALOR
E43-VIENTO
E44-FRIO
E45-SEQUEDAD



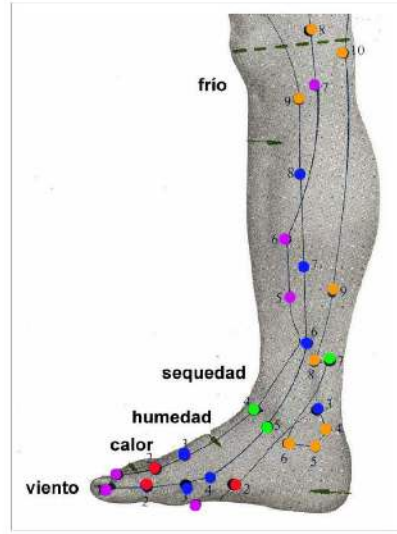
155

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA"

MERIDIANOS YIN DE LA PIERNA

BAZO-PANCREAS	HIGADO	RIÑON
Energía básica: Humedad.	Energía básica: Viento.	Energía básica: Frío.
Energía 5 elementos:	Energía 5 elementos:	Energía 5 elementos:
BP6-FRIO	H8-FRIO	R10-FRIO
BP5-SEQUEDAD	H4-SEQUEDAD	R7-SEQUEDAD
BP3-HUMEDAD	H3-HUMEDAD	R3-HUMEDAD
BP2-CALOR	H2-CALOR	R2-CALOR
BP1-VIENTO	H1-VIENTO	R1-VIENTO



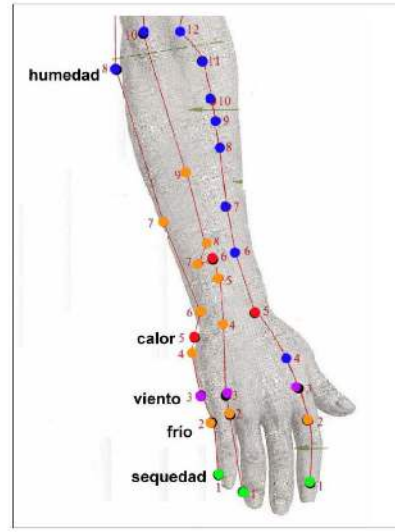
156

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MERIDIANOS YANG DEL BRAZO

INTESTINO DELGADO Energía básica: Frío.	TRIPLE RECALENTADOR Energía básica: Frío	INTESTINO GRUESO Energía básica: Humedad.
Energía 5 elementos: ID8-HUMEDAD ID5-CALOR ID3-VIENTO ID2-FRIO ID1-SEQUEDAD	Energía 5 elementos: TR10-HUMEDAD TR6-CALOR TR3-VIENTO TR2-FRIO TR1-SEQUEDAD	Energía 5 elementos: IG11-HUMEDAD IG5-CALOR IG3-VIENTO IG2-FRIO IG1-SEQUEDAD



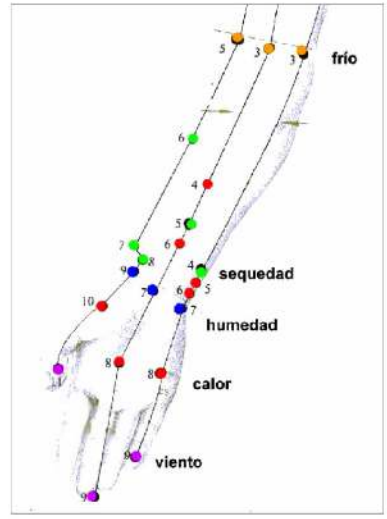
157

KINESIOLOGÍA CLÍNICA

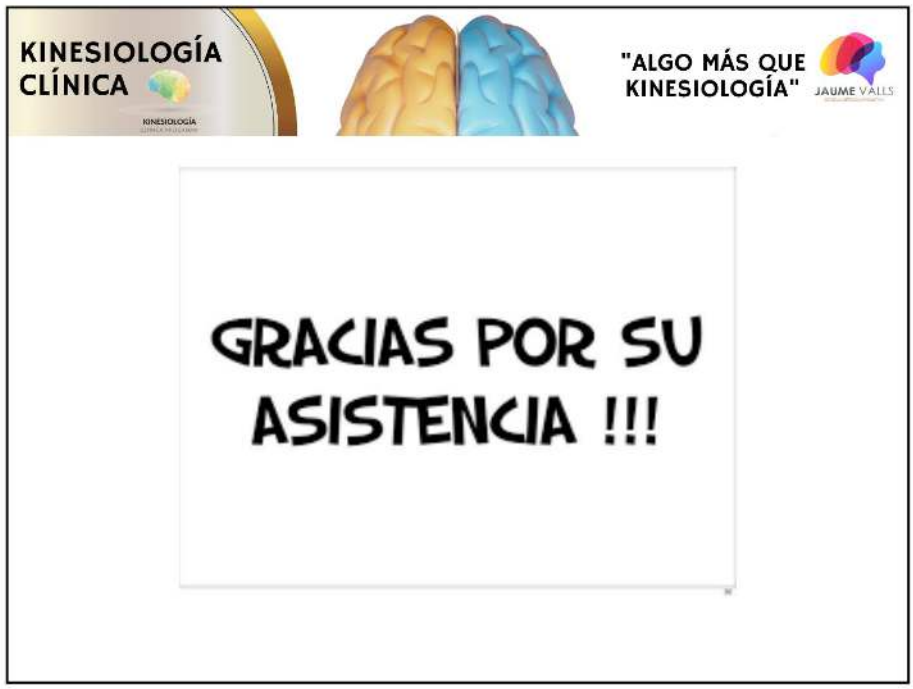
"ALGO MÁS QUE KINESIOLOGÍA" JAUME VALLS

MERIDIANOS YIN DEL BRAZO

PULMON Energía básica: Sequedad.	PERICARDIO Energía básica: Calor.	CORAZÓN Energía básica: calor.
Energía 5 elementos: P5-FRIO P8-SEQUEDAD P9-HUMEDAD P10-CALOR P11-VIENTO	Energía 5 elementos: PC3-FRIO PC5-SEQUEDAD PC7-HUMEDAD PC8-CALOR PC9-VIENTO	Energía 5 elementos: C3-FRIO C4-SEQUEDAD C7-HUMEDAD C8-CALOR C9-VIENTO



158


KINESIOLOGÍA
CLÍNICA
"ALGO MÁS QUE
KINESIOLOGÍA"
JAUME VALLS
GRACIAS POR SU
ASISTENCIA !!!

159